









## أخبار المجتمع



\* يغادرنا اليوم الى الرياض الدكتور بكر عبدالله البكر مدير جامعة البترول والمعادن بالظهران وذلك للمشاركة في ندوة التحصيل العلمي ومقوماته ، وذلك بقاعة المحاضرات بكلية الشريعة بالرياض .

\* الأستاذ محمد جميل ملا مدير منطقتي الشرقية والوسطى للاتصالات يقوم حاليا بمهام الأستاذ فؤاد ابو منصور وكيل الوزارة لشؤون التشغيل والصيانة اثناء سفره الى الكويت .

\* الأستاذ عبدالله محمد العبدون مدير الاخبار بمحطة تلفزيون الدمام - الملحق حاليا بمعهد الادارة العامة بالدمام على ان الدمام بعد زيارة خاصة للرياض دامت يومين .

\* الملازم اول راشد مبارك الجوير تم ترقيته الى رتبة نقيب بوظيفة ضابط التمييز بأمر منشاء الملك عبدالعزيز بالدمام . ابو فهد وعد الزملاء بوليمة بهذه المناسبة .

\* وصل الى أرض الوطن يوم امس الاول الطالب فرحان محمد القحطاني المبعث من قبل شركة ارامكو ، وذلك في زيارة خاصة بطنن فيها على الأهل والأحبة والأصدقاء .

\* يغادرنا بعد غد الشاب راضي الجبران من موظفي الخطوط السعودية متوجها الى الملكة المتحدة والسويد في زيارة عاجلة .

\* الدكتور فائز ابراهيم بدر رئيس المؤسسة العامة للموانئ يصل اليوم الظهران ليتراس اللجنة الفرعية لمكافحة التلوث بسواحل الخليج نتيجة تدفق الزيت من الأبار الإيرانية .

□ د. هاشم بدر



□ النقيب راشد الجوير



□ فرحان القحطاني



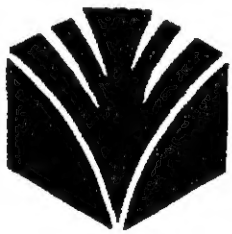
□ راضي الجبران

## مناقشة اوضاع المتعلمين

## بجامعة ام القرى

عقد مجلس جامعة ام القرى اجتماعا امس برئاسة مدير الجامعة الدكتور راشد الراعي . وقد ناقش المجلس عددا من المواضيع العلمية والادارية والمالية من بينها التقييم الجامعي للعام الدراسي والدراسات الاساسية وكلية اللغة العربية .

## إعلانات

البنك السعودي الفرنسي  
Al Bank Al Saudi Al Fransi

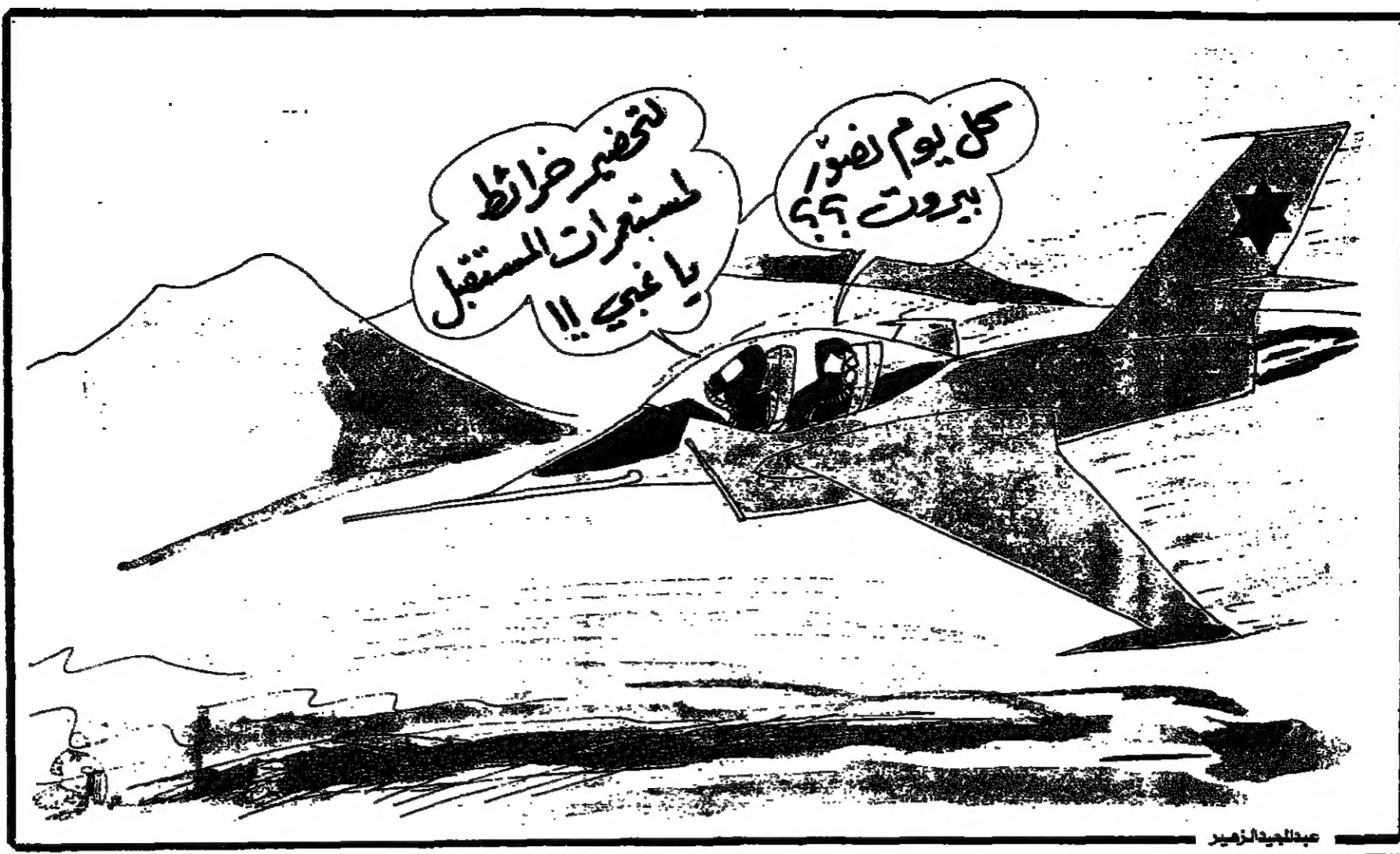
يسر البنك السعودي الفرنسي  
أن يعلن لعملائه الكرام بأن  
فروع السوق

اتوافتع في شارع ١٤ بـالدمام  
سينتقل

إلى مقره الجديد اتوافتع في نفس  
الشارع مقابل سوق الخضار  
اعتباراً من يوم الأربعاء ٢٧/٤/١٩٨٣م

وسيباشر جميع خدماته المصرفية  
في المقر الجديد اعتباراً من التاريخ  
المذكور

والله الموفق



عبدالله الزهير

## إغلاق عيادة الأسنان بمستوصف دار السفاء ومعاقبة المستوصف والطبيبة

ابن جلوي يرعى احتفال  
مدارس منارات الشرقية



الدمام/عبدالله الفشري :  
برعاية صاحب السمو الأمير  
عبدالمحسن بن جلوي اصبح المنطقة  
الشرقية تحفل ادارة منارات الشرقية في  
يوم النشاط السنوي وذلك في الساعة  
الخامسة من مساء اليوم بمقر مدرسة  
الانجليزيات والمستوصفات  
الخاصة ومراقبتها والتأكد من انها  
تقوم بعملها على الوجه الأكمل من  
أجل سلامة المواطن ومصلحته .  
وتنشر الاشارة الى ان قرار  
اغلاق عيادة الأسنان بمستوصف  
الشفاء تمت على اثر شكوى تقدم  
بها أحد المواطنين ضد طبيبة  
المواد والذي يشتمل على العلوم -  
الرياضيات - المواد الاجتماعية واللغة  
الانجليزية - اللغة العربية والقرية  
الاسلامية والكشافة وكلمة لآباء وكلمة  
المنطقة وأولياء الأمور والطبيبة .  
كما سيلقي

الاسنان بالشمع الاحمر لمدة  
اسبوع حتى يتمكن صاحب  
المستوصف من اكمال النواقص في  
هذه العيادة .  
ويأتي ذلك في إطار الحملات  
التفتيشية التي تقوم بها الشؤون  
الصحية بالمنطقة الشرقية على  
المستوصفات والمستوصفات  
الخاصة ومراقبتها والتأكد من انها  
تقوم بعملها على الوجه الأكمل من  
أجل سلامة المواطن ومصلحته .  
وتنشر الاشارة الى ان قرار  
اغلاق عيادة الأسنان بمستوصف  
الشفاء تمت على اثر شكوى تقدم  
بها أحد المواطنين ضد طبيبة  
المواد والذي يشتمل على العلوم -  
الرياضيات - المواد الاجتماعية واللغة  
الانجليزية - اللغة العربية والقرية  
الاسلامية والكشافة وكلمة لآباء وكلمة  
المنطقة وأولياء الأمور والطبيبة .  
كما سيلقي

الحفل الختامي لمدارس  
تحفيظ القرآن الكريم

الرياض -  
تقيم مدارس تحفيظ القرآن الكريم  
بالرياض مساء غد الأربعاء حفلها  
السنوي الختامي على صالة  
المحاضرات بالرياض .  
ويتضمن الحفل الذي يحضره عدد  
من المسؤولين بوزارة المعارف وأولياء  
أصغر الطلاب عددا من الفقرات  
المتنوعة .

دراسة وتحديد مراكز  
الدفاع المدني  
بمكة المكرمة

مكة المكرمة -  
تم تشكيل لجنة لدراسة وتحديد  
الاماكن الجديدة لمراكز الدفاع المدني في  
مسقط ميثي مني موسم الحج القادم  
ولتوفير سترزمات تسيير سيارات  
الاطفال بالسيارات وعمل شبكة لها .  
وقد قامت اللجنة التي يرأسها وكيل  
امارة منطقة مكة المكرمة المساعد على  
أبو العلا بدراسة هذا الموضوع ميدانياً  
وتم تحديد المناطق اللازمة وتجهيزها  
بالخراط التوضيحية والأرشادية .

دورة تدريبية للمواصلات  
السمعية والبصرية

الدمام -  
ينظم مركز التدريب المهني  
بالدمام حالياً دورة تدريبية للمواصلات  
السمعية والبصرية لمرشدين أقسام  
مركزي التدريب المهني بالدمام  
والقطيف ومركز الأعداد المهني  
بالدمام والقوق وعدد من مدربي  
مركز التدريب على ترأس العمل  
بالحمام .

وتهدف هذه الدورة التي تستمر  
اسبوعاً واحداً الى تدريب المرشدين  
السعودي على أحدث الوسائل  
التدريبية والتدريبية الحديثة لرفع  
مستواه التدريبي والفني في مجال  
الوسائل السمعية والبصرية .  
ويقدم بتتبع تلك الدورة  
أخصائون فنيون سعوديون من  
معهد أعداد المدربين ومركز  
الوسائل بالرياض .

شركة لسيما في  
للتقنيات العقارية المحدودة  
تأجير لسيما في - الرياض - ١٩٨٣  
أرقام - مزاج - ١٩٨٣  
قل - معارضة  
بيع - شراء - مستأجر  
مستأجر - مستأجر - مستأجر  
هاتف ٨٣٣١٩٠٥

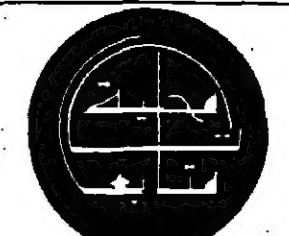
كتب/ معجب الدوسري :  
أصدر الدكتور عبدالرحمن  
السليم المشرف العام على الشؤون  
الصحية بالمنطقة الشرقية قراراً  
بمعاقبة صاحب مستوصف دار  
السفاء بالمحاسب وذلك بتفريسه  
كما تضمن القرار اغلاق عيادة

## زيادة في انتاج التمور

بلغت انتاجية التمور في المملكة من  
الواحدة ٦٦,٥ كيلو جرام للخضرة  
وتساهم المنطقة الشرقية باكثر  
نسبة من انتاج التمور في المملكة ثم  
يليه الرياض ثم مناطق القصيم ومكة  
أفكرية .  
وتهدف الدراسة التي اطلع على اهم  
الاسباب التي تعوق قدرة انتاج التمور  
تقصي الازدي العاملة وارتفاع اجورها  
حيث ان متوسط تكلفة العمل تصل الى  
اكثر من ثلاثة ارباع مجموع تكلفة نقل  
المحصول مع ارتفاع العمولة التي  
يحصل عليها الوسطاء الى جانب عدم  
توفر منقذ تسويقية كافية في الداخل  
والخارج .

## قبول دفعة جديدة بمرکز التدريب المهني بالجوف

كتب زاهي محمد زاهي :  
تم في مركز التدريب المهني بالجوف  
قبول ١٢ متدرباً في الدورة العشرين  
للسيارات التي بدأت في مطلع الشهر  
الماضي ويتم صرف مكافأة شهرية قدرها  
٦٠٠ ريال لكل متدرب فيها حتى نهاية  
النصف الأول من الدورة ترتفع الى ٨٠٠  
ريال إضافة الى مايقدمه المركز من  
مكافآت أخرى حيث يمنح مبلغ ٣٠٠  
ريال بعد ٦ اشهر من التحاقه بالعمل  
الذي تخصص فيه ويتحمل المركز جميع



سبحان الله حتى الأرض  
كلا انسان تطلع الى الجبال  
وترتاح له بل وتزداد قنيتها في  
نفسها أمام الناظرين كما كان  
ثوبها أخضر قشيب متناسب  
اللون جذاب .. توصلت الى  
هذه الحقيقة خلال جولة قصيرة  
قمت بها في موسم الخير ربيع  
هذا العام .. فقد كانت محطتي  
الاولى عياراً عن أرض قفر غبراء  
لا خضرة فيها ولا ماء ويشي من  
الفضول صرت اقلب بصري في  
شجرها وترابها ولكنه رجع الي  
خاسئاً وهو حسير فقد رأيت  
الكثبان تمسك عليها والحزن وقد  
حط رحله فيها .. ونتيجة لهذه  
الصمة انتقلت الى بقعة أخرى  
ترتدي الربيع وتلطف خدوما  
برذاذ الندى فاحسست حين  
وطئتها بالسعادة تفريسي  
وشعرت وكأنها تبتسم لي في زهو  
وخلاء وثقة ولا اكتمك الحقيقة  
فقد وقعت في شباك غرامها حتى  
اطبق على المساء وافقني من  
نشوتي ..

والحقيقة التي لا مراء فيها  
ان الأرض اية أرض لا تتحدث  
الا لغة واحدة هي لغة مثيلاتها  
في بقاع الأرض سواء كانت  
روضة التهنيتات او حديقة  
الهايبارك .. ولا غير فالحاق  
أصدر .. وسلاسل احتفلت  
بعض مناطق المملكة بالطر  
ولكن بعضها الآخر لم يحظ بهذا  
الخير الأمر الذي أدركه ولي الأمر  
حين امر بإقامة صلاة  
الاستسقاء حيث توجه المؤمنون  
بقلوب خاشعة تسكنها التقوى  
ويحسوها الأمل بالله الذي  
الكل يضربها الى بارئها الذي  
قال .. ادعوني استجب  
لكم .. فدعوه صابرين لطمهم  
التام بأن لا مانع لما يعطى  
سبحانه ولا معطي لما منعه  
فبيده كل شيء ..

ولم يخيب الله آمالهم فما  
هي الا ساعات قليلة حتى  
تشمي السماء بالسحب  
وارسل الله الى عباده الصاعدين  
المطر مدرراً ليظم أولئك المدينين  
الذين يمزون تلك التلبيات  
الطقس في حين ان كل ذلك من  
عنده سبحانه انهم مخطئون  
ومما يؤسف له ان الوسائط  
الاعلامية هنا قد نقلت أخبار  
نزول الأمطار دون ذكر  
لاستجابة الله لعباده اثر صلاة  
الاستسقاء ..

ولكي تديم هذه النعم حري  
بنا ان نشكر الله ونخلص له  
العبادة .. قال تعالى : ( لمن  
شكرتم لا زبديكم ) !  
خالد الخليفة

**مفروضات العباد والفائز**

بأن تقدم للجمهور الكريم هذه الموسم الكبرى ..

تسهيلات \* خصم ٢٠٪  
بالرفع بالأقساط \* على المشتري النقدية  
وبأهم منافاه على أرقى المفروضات العالمية ..  
لا تروا الفرصة تقوكم تفضلوا بزيارة تاني معارضنا  
بالخبر والدوام وسنجدون مايسركم ..

الخبر : شارع بكر بن - ٨٦٤٥١٠٩  
الدمام : شارع المزدحم - تقاطع شارع بعد  
ت : ٨٤٢٠٣٠٩  
ت : ٨٤٢٠٥٧٢



## حركات تحرير المغرب العربي تأتمر في طنجة

خطابه في أن شيئا لم يتم من أجل تجميع وجه الوحدة المغربية التي أعلنت منذ ربع قرن في طنجة بعد أن حمل تونس العرب عن قلاوسه .. وأكد أن الفترة المغربية ما زالت كئيبة في نفوسنا وإيماننا ما زال ثابتا .. وأشاد المسئول التونسي بهذا إلى أهمية ( المجموعات العربية ) وكان هذا الاجتماع مناسبة للتلاقي واستعداد فيه الحاضرون لتكريات المناصب الكبرى ونية عمل شعوب المغرب العربي إزاء المصطنعة التي تواجه تحقيق الوحدة بين دولة الثلاث ..

وأشار عبدالحاميد مهري عضو اللجنة المركزية لجبهة التحرير الوطني في الجزائر إلى أن ما تشهده اليوم من تآكل لا ينبغي أن يتسبب في انه يتعين علينا مراجعة ضماناتنا ومحاولة القضاء ..

وأضاف أن الاجتماع لأول مرة يعقد طنجة الذي عقد في عام ٨٨ يعني أن طريق الوحدة بين دول المغرب العربي ظل حيا بالعراقيل والمخاض طيلة الـ ٢٥ عاما الماضية وتلك حقيقة لا ينبغي أن نتركها أو ننساها ..

وأشار محمد بوستة الأمين العام لحزب الاستقلال ووزير الخارجية المغربية إلى أهمية المجموعات العربية التي يجب أن تكون قائمة للوحدة بين العالم العربي بأسره ..

وأشار محمد بوستة الأمين العام لحزب الاستقلال ووزير الخارجية المغربية إلى أهمية المجموعات العربية التي يجب أن تكون قائمة للوحدة بين العالم العربي بأسره ..

وأشار محمد بوستة الأمين العام لحزب الاستقلال ووزير الخارجية المغربية إلى أهمية المجموعات العربية التي يجب أن تكون قائمة للوحدة بين العالم العربي بأسره ..

وأشار محمد بوستة الأمين العام لحزب الاستقلال ووزير الخارجية المغربية إلى أهمية المجموعات العربية التي يجب أن تكون قائمة للوحدة بين العالم العربي بأسره ..

وأشار محمد بوستة الأمين العام لحزب الاستقلال ووزير الخارجية المغربية إلى أهمية المجموعات العربية التي يجب أن تكون قائمة للوحدة بين العالم العربي بأسره ..

وأشار محمد بوستة الأمين العام لحزب الاستقلال ووزير الخارجية المغربية إلى أهمية المجموعات العربية التي يجب أن تكون قائمة للوحدة بين العالم العربي بأسره ..

وأشار محمد بوستة الأمين العام لحزب الاستقلال ووزير الخارجية المغربية إلى أهمية المجموعات العربية التي يجب أن تكون قائمة للوحدة بين العالم العربي بأسره ..

وأشار محمد بوستة الأمين العام لحزب الاستقلال ووزير الخارجية المغربية إلى أهمية المجموعات العربية التي يجب أن تكون قائمة للوحدة بين العالم العربي بأسره ..

وأشار محمد بوستة الأمين العام لحزب الاستقلال ووزير الخارجية المغربية إلى أهمية المجموعات العربية التي يجب أن تكون قائمة للوحدة بين العالم العربي بأسره ..

وأشار محمد بوستة الأمين العام لحزب الاستقلال ووزير الخارجية المغربية إلى أهمية المجموعات العربية التي يجب أن تكون قائمة للوحدة بين العالم العربي بأسره ..

وأشار محمد بوستة الأمين العام لحزب الاستقلال ووزير الخارجية المغربية إلى أهمية المجموعات العربية التي يجب أن تكون قائمة للوحدة بين العالم العربي بأسره ..

وأشار محمد بوستة الأمين العام لحزب الاستقلال ووزير الخارجية المغربية إلى أهمية المجموعات العربية التي يجب أن تكون قائمة للوحدة بين العالم العربي بأسره ..

وأشار محمد بوستة الأمين العام لحزب الاستقلال ووزير الخارجية المغربية إلى أهمية المجموعات العربية التي يجب أن تكون قائمة للوحدة بين العالم العربي بأسره ..

وأشار محمد بوستة الأمين العام لحزب الاستقلال ووزير الخارجية المغربية إلى أهمية المجموعات العربية التي يجب أن تكون قائمة للوحدة بين العالم العربي بأسره ..

وأشار محمد بوستة الأمين العام لحزب الاستقلال ووزير الخارجية المغربية إلى أهمية المجموعات العربية التي يجب أن تكون قائمة للوحدة بين العالم العربي بأسره ..

وأشار محمد بوستة الأمين العام لحزب الاستقلال ووزير الخارجية المغربية إلى أهمية المجموعات العربية التي يجب أن تكون قائمة للوحدة بين العالم العربي بأسره ..

وأشار محمد بوستة الأمين العام لحزب الاستقلال ووزير الخارجية المغربية إلى أهمية المجموعات العربية التي يجب أن تكون قائمة للوحدة بين العالم العربي بأسره ..

وأشار محمد بوستة الأمين العام لحزب الاستقلال ووزير الخارجية المغربية إلى أهمية المجموعات العربية التي يجب أن تكون قائمة للوحدة بين العالم العربي بأسره ..

وأشار محمد بوستة الأمين العام لحزب الاستقلال ووزير الخارجية المغربية إلى أهمية المجموعات العربية التي يجب أن تكون قائمة للوحدة بين العالم العربي بأسره ..

وأشار محمد بوستة الأمين العام لحزب الاستقلال ووزير الخارجية المغربية إلى أهمية المجموعات العربية التي يجب أن تكون قائمة للوحدة بين العالم العربي بأسره ..

وأشار محمد بوستة الأمين العام لحزب الاستقلال ووزير الخارجية المغربية إلى أهمية المجموعات العربية التي يجب أن تكون قائمة للوحدة بين العالم العربي بأسره ..

وأشار محمد بوستة الأمين العام لحزب الاستقلال ووزير الخارجية المغربية إلى أهمية المجموعات العربية التي يجب أن تكون قائمة للوحدة بين العالم العربي بأسره ..

## مؤتمر اليونسكو حول ناميبيا يستعجل منح المستعمرة الإفريقية استقلالها

شعب ناميبيا في الاستقلال باعتباره حقا مطلقا لا علاقة له باعتبارات أخرى .. كما دعت إلى حث مجلس الأمن الدولي على العمل العاجل لتنفيذ قراره رقم ٤٣٥ الخاص بناميبيا وفرض عقوبات شاملة ضد جنوب أفريقيا إذا أصرت على تحدي القرار الدولي ..

وأعربت السيدة غاندي عن الأمل في أن يقدم المؤتمر الذي من أجله انطلق في جنوبي إفريقيا تبليغ قيمتها خمسة ملايين بيتش ..

ودعا مصطفى نيازي وزير خارجية السنغال الذي انتخب رئيسا للمؤتمر إلى فرض عقوبات ضد جنوب أفريقيا وخاصة فرض حظر تجزئي ووقف جميع مبيعات النفط والمنتجات البترولية والتمويلية والعسكرية للمؤسسة ..

وتكرر نيازي في مجموعة الاتصال لم تتكلم من أفيان الحزم تجاه بريتوريا لاحتها على قبول مشروع الأمم المتحدة للتصوية السابق لقرار مجلس الأمن رقم ٤٣٥ الذي يدعو إلى وقف إطلاق النار وأجراء انتخابات تحت إشراف دولي ..

ووجه سادة نيازي رئيس منظمة جنوب أفريقيا - حركة تحرير ناميبيا - أصبح الانضمام إلى الولايات المتحدة لربطها بين أنجولا وناميبيا وأوضح أن حركته ترى أن الدول الغربية تختص لم تعد وسيطا أمينا ..

وقد بحثت السيدة غاندي رئيسة الدورة الحالية لحركة عدم الانحياز برئاسة أنجوليس أدوني لتتضمن مع شعب ناميبيا اعتماد حاليا في مؤتمر منظمة اليونسكو في باريس ..

وأكدت رئيسة عدم الانحياز في رسالتها لشعب ناميبيا بزعامة منظمة سواوي مشيرة إلى أن عدم الانحياز الأخيرة وبحث بعد هذا المؤتمر وحث جميع دول الحركة على المشاركة فيه بصورة بناءة لمساندة شعب ناميبيا ..

وهاجمت أنجوليس غاندي ما وصفته بالتحاولات التي تروى الربط بين ناميبيا وبين قضايا أخرى لا علاقة لها بالحقبة مشيرة إلى أن طلب الولايات المتحدة الأمريكية تحقيق استقلال ناميبيا على انسحاب القوات الكوبية من أنجولا ..

ودعت الرسالة إلى ضرورة أن يؤكد المؤتمر من جديد على حق ناكسوني يزور دول مجموعة جنوب شرق آسيا ..

وكما تحدث أمام المؤتمر السيد رحيم وزير الدولة للشؤون الخارجية في الهند الذي يشترك كممثل خاص لحركة عدم الانحياز لهذا المؤتمر التي تبني مجموعة من المقترحات من أجل تصوية مشكلة ناميبيا أمما : أن يظل قرار مجلس الأمن - ٤٣٥ - الأساس الوحيد للتصوية الشاملة ودعوة عاجلة لمجلس الأمن للانعقاد للعمل على تنفيذ القرار وإن يترأس المجلس على صوبيات على جنوب إفريقيا لأن تصرفاتها تهدد الأمن والسلم الدوليين ..

وقد بحثت السيدة غاندي رئيسة الدورة الحالية لحركة عدم الانحياز برئاسة أنجوليس أدوني لتتضمن مع شعب ناميبيا اعتماد حاليا في مؤتمر منظمة اليونسكو في باريس ..

وأكدت رئيسة عدم الانحياز في رسالتها لشعب ناميبيا بزعامة منظمة سواوي مشيرة إلى أن عدم الانحياز الأخيرة وبحث بعد هذا المؤتمر وحث جميع دول الحركة على المشاركة فيه بصورة بناءة لمساندة شعب ناميبيا ..

وهاجمت أنجوليس غاندي ما وصفته بالتحاولات التي تروى الربط بين ناميبيا وبين قضايا أخرى لا علاقة لها بالحقبة مشيرة إلى أن طلب الولايات المتحدة الأمريكية تحقيق استقلال ناميبيا على انسحاب القوات الكوبية من أنجولا ..

ودعت الرسالة إلى ضرورة أن يؤكد المؤتمر من جديد على حق ناكسوني يزور دول مجموعة جنوب شرق آسيا ..

عريق ومثير على مستقبل هذه المنطقة من العالم .. وأكد مجددا أن قرار الأمم المتحدة الصادر عام ٧٨ تحت رقم ٤٣٥ يحدد الإجراءات التي يمكن من خلالها أن يمارس شعب ناميبيا حقه في تحديد مستقبله عن طريق الانتخابات حرة عادلة تحت إشراف الأمم المتحدة ..

وأشار دي كويلار إلى تدخل الأوضاع والمشكلات السياسية والاقتصادية للسلطان الأفريقي الواقعة في جنوب القارة داعيا إلى المزيد من الضغط لوضع نهاية للوضع الحالي ..

وأشار دي كويلار إلى تدخل الأوضاع والمشكلات السياسية والاقتصادية للسلطان الأفريقي الواقعة في جنوب القارة داعيا إلى المزيد من الضغط لوضع نهاية للوضع الحالي ..

وأشار دي كويلار إلى تدخل الأوضاع والمشكلات السياسية والاقتصادية للسلطان الأفريقي الواقعة في جنوب القارة داعيا إلى المزيد من الضغط لوضع نهاية للوضع الحالي ..

وأشار دي كويلار إلى تدخل الأوضاع والمشكلات السياسية والاقتصادية للسلطان الأفريقي الواقعة في جنوب القارة داعيا إلى المزيد من الضغط لوضع نهاية للوضع الحالي ..

وأشار دي كويلار إلى تدخل الأوضاع والمشكلات السياسية والاقتصادية للسلطان الأفريقي الواقعة في جنوب القارة داعيا إلى المزيد من الضغط لوضع نهاية للوضع الحالي ..

وأشار دي كويلار إلى تدخل الأوضاع والمشكلات السياسية والاقتصادية للسلطان الأفريقي الواقعة في جنوب القارة داعيا إلى المزيد من الضغط لوضع نهاية للوضع الحالي ..

وأشار دي كويلار إلى تدخل الأوضاع والمشكلات السياسية والاقتصادية للسلطان الأفريقي الواقعة في جنوب القارة داعيا إلى المزيد من الضغط لوضع نهاية للوضع الحالي ..

وأشار دي كويلار إلى تدخل الأوضاع والمشكلات السياسية والاقتصادية للسلطان الأفريقي الواقعة في جنوب القارة داعيا إلى المزيد من الضغط لوضع نهاية للوضع الحالي ..

وأشار دي كويلار إلى تدخل الأوضاع والمشكلات السياسية والاقتصادية للسلطان الأفريقي الواقعة في جنوب القارة داعيا إلى المزيد من الضغط لوضع نهاية للوضع الحالي ..

وأشار دي كويلار إلى تدخل الأوضاع والمشكلات السياسية والاقتصادية للسلطان الأفريقي الواقعة في جنوب القارة داعيا إلى المزيد من الضغط لوضع نهاية للوضع الحالي ..

وأشار دي كويلار إلى تدخل الأوضاع والمشكلات السياسية والاقتصادية للسلطان الأفريقي الواقعة في جنوب القارة داعيا إلى المزيد من الضغط لوضع نهاية للوضع الحالي ..

وأشار دي كويلار إلى تدخل الأوضاع والمشكلات السياسية والاقتصادية للسلطان الأفريقي الواقعة في جنوب القارة داعيا إلى المزيد من الضغط لوضع نهاية للوضع الحالي ..

وأشار دي كويلار إلى تدخل الأوضاع والمشكلات السياسية والاقتصادية للسلطان الأفريقي الواقعة في جنوب القارة داعيا إلى المزيد من الضغط لوضع نهاية للوضع الحالي ..

وأشار دي كويلار إلى تدخل الأوضاع والمشكلات السياسية والاقتصادية للسلطان الأفريقي الواقعة في جنوب القارة داعيا إلى المزيد من الضغط لوضع نهاية للوضع الحالي ..

## كلمة اليوم هل تنجح جولة شولتز ؟

اخيرا قرر شولتز وزير الخارجية الأمريكي أن يسعى لحل كل مشاكل الشرق الأوسط بنفسه وأن يضع كل ثقته وكفائته في الميزان وذلك بعد أن اعترضت المصالح الدبلوماسية الأمريكية المتطرفين في حل هذه المشاكل ..

وتهدف جولة شولتز في الشرق الأوسط إلى اظهار تصميم أمريكا على المساعدة في عملية السلام في المنطقة وإجلاء القوات الأجنبية من لبنان ..

وشولتز قدم للمنطقة صفرا للدين دون أن يحمل معه أية أفكار أو مبادرات جديدة لعرضها على دول المنطقة وبالتالي فإن مهمة شولتز في المنطقة ليست سهلة خاصة وأن تصريحات الرئيس الأمريكي ريجان والتي تكرر فيها أن منظمة التحرير الفلسطينية لا تمثل الفلسطينيين ولذلك يتعين استبعادها بل وطالب الدول العربية بسحب اعترافها بمنظمة التحرير الفلسطينية قد أثارت الكثير من ردود الفعل المعادية لأمريكا لدى الكثير من الدول العربية ومنذ الإعلان عن جولة شولتز في المنطقة لم يصدر أي إيضاح للطريقة التي قد تمكنه من فك جمود المفاوضات الثلاثية ..

ورغم أن شولتز قد قرر البقاء في الشرق الأوسط حتى يتسنى استخلاص الظروف التي تؤدي إلى اتفاق حول انسحاب القوات الأجنبية من لبنان إلا أن الدوائر السياسية تنظر إلى ذلك بكثير من الحذر ..

ومن هنا فإن تصادق أمريكا ووزنها موضوعان الآن على المحك في لبنان وإن نجاح أمريكا فيه سيفتح أمامها أبواب الحلول في المنطقة .. وعلى أمريكا أن تترك باتنها الشريك الثالث في عملية المفاوضات الثلاثية ..

ولعلنا نعلم أن ٩٥ في المائة من المساعدات السياسية والاقتصادية والعسكرية التي تحصل عليها إسرائيل هي من أمريكا ..

وإذا كانت جولة شولتز في المنطقة تعكس قلق واشنطن إزاء العقبات التي تعترض عملية السلام وتصميمها على إزالتها فإنا نقول أن أمريكا هي الوحيدة القادرة على الضغط على إسرائيل .. وإنه لن تكلل جولة شولتز بالنجاح إلا إذا عدلت الحكومة الأمريكية عن سياستها تجاه إسرائيل والفلسطينيين ..

تجاه إسرائيل بالضغط عليها وأن يوضح لها أن الدعم الأمريكي لا ينبع من مشاعر صافية وإنما له ثمن وهذا الثمن هو الانسحاب من الجنوب اللبناني دون أية شروط ..

وتجاه الفلسطينيين بالاعتراف بهم ومنظمة التحرير الفلسطينية وبحقوق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره .. والسؤال الآن هل ستجني مهمة شولتز في الشرق الأوسط خاصة وأن أمريكا متمسكة بتحالفها الاستراتيجي مع إسرائيل ؟.. هذا ما ستوضحه الأيام القليلة القادمة ..

اليوم

# شركة الاتصالات السلكية واللاسلكية

والتي تقوم بعدد من المشاريع البحرية وأمانة لقطاع البريد والهاتف وقام المجلس الملكي لمشروع الجبل وبيع ..

أن تعلن عن حاجتها لعدد من الموظفين ..

مدير الشؤون المالية والأدوية مشروع بيع مدير إدارة العقود مشروع الكروموف بالرباين ..

# صدر العدد الجديد من مجلة الحرس الوطني

نص الحديث الهام الذي أدلى به صاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبد العزيز ونص العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني، يلقي من خلاله الضوء على أهم القضايا المحلية والعربية والعالمية.

تحقيق مصور عن مناورة التمامة الكبرى التي أجراها الحرس الوطني. والعديد من التحقيقات والمقالات في: الثقافة الإسلامية، الأدب، العلوم، التاريخ، البحوث العسكرية والاستراتيجية وغيرها من الموضوعات.

الشيخ عبدالعزيز الرفاعي الشيخ حمد الجاسر الأستاذ هاشم عبده هاشم اللواء الركن أمين النفوري الفريق يحيى المعلمي اللواء الركن يحيى الدين نوفل العميد الركن محمد فيصل عبد المنعم النقيب المهندس سبأ باهري الأستاذ عبد الله الشيتي الدكتور محمد عبد الحميد الدكتور المهدي بن عود الأستاذ سعد البواردي أبو عبد الرحمن بن عقيل الظاهري الدكتور محمد بن سعد الشوير اللواء الركن محمد جمال الدين محفوظ اللواء الركن محمود شيت خطاب اللواء الركن خضر الدحراوي وغيرهم من الأدباء والمفكرين











# صحّة البيئية

## كلاهما

التثقيف الصحي يهدف إلى رفع الوعي وتحتسّن المستوى الصحي

تحقيق علي الخواصر



## تحتسّن المستوى الصحي



ذلك يذكر رئيس قسم صحة البيئة ببلدية منطقة القطيف : بأن السلوك الصحي السليم للمواطن هو أهم عامل للمحافظة على صحته وصحة مجتمعه .. فالنظافة الشخصية والبيئية أمر هام وحيوّ يغفل عنه كثير من المواطنين ، ويعدّ من أهم أسباب انتشار الأمراض المعدية والبعد عن كل ما هو ضار بالصحة ، وغسل الفواكه والخضروات التي تؤكل طازجة بالماء والصابون تقي الإنسان من الأمراض المعدية ، كذلك استخدام أكياس النايلون لوضع النفايات بدلاً منلقائها بالشوارع العامة تكون بؤرة لتوالد الذباب والحشرات ، وينبغي كذلك سرعة مراجعة المستشفيات أو المستشفيات عند وجود أعراض مرضية حتى يتسارع العلاج المرضي أولاً وقبل حدوث مضاعفات أو أضرار بالآخرين في حالة الأمراض السارية ويضيف بأن التوعية الصحية من أهم العوامل المؤثرة على الصحة العامة وأن الدور الذي تقوم به أجهزة الإعلام المختلفة هام في هذا الشأن فهناك من البرامج التليفزيونية التثقيفية ما يؤدي الدور الرئيسي والحيوّ وأرشاد وتوعية المواطنين وتثقيفهم مثل برنامج «سلامتك» الذي ساهم في إنتاج وزارات الصحة في دول الخليج العربي ، وتأمّل أن تدخل أعمال التربية الصحية ضمن التثقيفات والمسلمات وغيرها كما أن الصحافة دور بارز أيضاً في هذا الصدد بما تقدمه من موضوعات صحية ، وتوضيح للمواطن بطريقة مبسطة طرق انتقال العدوى وطرق تجنبها سواء على شكل مقالات أو صور منها صالحي المواطنين والكتيبات والملصقات والنشرات المتعلقة بالصحة العامة وطرق الوقاية والأساليب الصحية السليمة وما تقوم به وزارة الصحة من خدمات لا تحصى من أجل تنفيذ برامج الصحة العامة وصحة البيئة والمجتمع عن طريق الحملات الصحية وإقامة الندوات والمحاضرات والمحاضرات الصحية والأسابيع التي تساهم فيها العديد من أجهزة الدولة والمؤسسات المختلفة وما تقوم به من نشر الوعي الصحي وتوزيع الملصقات والنشرات الإرشادية للتوعية الشاملة وتعليم المواطنين طرق المحافظة على صحتهم وصحة مجتمعهم وبيئتهم ، والتثقيف الصحي يعني التثقيف الذي يهدف إلى تحسين المستوى الصحي العام ويشتمل على مجالات مختلفة منها :

- التثقيف بالنسبة للأمراض وكيفية معالجتها والحد من انتشارها
- التثقيف من أجل المحافظة على صحة الجسم والعقل
- التثقيف لتحسين الأمور المتعلقة بالصحة مثل العادات والقواعد الصحية السليمة
- التثقيف من أجل سلامة الفرد في منزله وفي مقر عمله بمعنى في الوسط الذي يعيش فيه
- التثقيف لتحسين أوضاع البيئة والمجتمع المحلي والعمل على تنمية المجتمع اقتصادياً واجتماعياً وصحياً وثقافياً
- التثقيف يخص برامج ذات أهمية كبرى بالنسبة إلى المجتمع مثل الاعتناء بأوضاع الأمهات والأطفال والتقليل على الأمراض السارية والمعدية والسريعة الانتشار حتى لا تقتل بالسكان وتؤدي إلى تدمير المجتمع والاضرار بالصحة العامة

ويجب أن لا يغيب عن بالنا أن صحة البيئة ليست متوقفة بعد ذاتها على ما تقدمه أجهزة الدولة من خدمات وأعمال وما تبذله من نفقات في سبيل تحقيق هذا الهدف المنشود فالمرء مسئول مسؤولية تامة عن هذا الواجب الوطني فيبتاعونه مع الجهات المعنية ويتمسك بالصادقات الصحية السليمة التي أمرنا بها ديننا الإسلامي الحنيف وما جاء به من قيم وتعاليم حميدة لضمان صحة وسعادته وتمتاعه بحياته .. ويقامه بذلك سوف يبقى المجتمع في مأوى عن الأمراض والأوبئة والمسببات التي تخلق حياته وتتفكك عيشه وكما هو معروف من أن الصحة لا تأتي بالسهولة التي يتوهمها كل إنسان بل يجب اتباع عادات وأعمال وأمر وجلب الصحة والحفاظ عليها وحيداً لو قام كل مواطن بفرض هذه العادات والصفات الطبية منذ الصغر فينبغي أن يشعروا ويتربّعوا حتى يكونوا على دراية تامة بقواعد الصحة العامة منذ نعومة أظفارهم وحتى يكون كل واحد منهم قدوة حسنة للبيئة ويتعاون الجميع سعيهم الجميع في بحبوحة من العيش بغاية الصحة والسلامة والسعادة وقبل ذلك سبيل المجتمع نظيفاً وتبقى البيئة صحية ملائمة لمعيش أبنائها أن فهم المسئولون عنها وإذا قصروا في أداء واجبهم تحسروا أصبحت عرضة للتلوث وانتشار البكتيريا والأمراض المختلفة

ويوجد اتفاق بين البلدية والصحة لتركيب أجهزة كلور ومخلفات المطابخ في المنازل والفساد وكذلك الحيوانات التالفة والمأكولات التالفة ويقع ضمن مهام مقارلي النظافة إزالة الرمال من الشوارع المسفلتة وكذلك الانقراض من الساحات علوة على شطف مياه الأمطار ورش الشوارع الترابية منعا من تطاير الغبار ويتم معالجة هذه الفضلات صحياً بالخطوات التالية :

تجمع القمامة من المساكن والشوارع والمحارات والساحات والأسواق ... الخ وتنتقل إلى أماكن تجميع رئيسية ومنها إلى المحرقة وتقوم البلدية بتوزيع أكياس لجمع القمامة على المواطنين لاستخدامها لهذا الغرض - ويتم جمع القمامة مرتين يومياً وتنتقل بواسطة السيارات الاتوماتيكية إلى المحرقة ويجري البحث عن موقع للمحرقة العامة بعيداً عن الأحياء السكنية - والجهات ذات العلاقة بصحة البيئة والتي بدورها تقوم مع البلدية بمساعدة المواطنين والقضاء على مصادر الأمراض والأوبئة وإيجاد أفضل الطرق والوسائل للمحافظة على البيئة كثرية ولها دور هام في مجال حماية البيئة وأولها وزارة الصحة حيث يوجد تعاون بين البلدية وأجهزة الوزارة في التثقيف مثل : مستشفى القطيف العام والمكتب الصحي ويتم توقيع الكشف الطبي والتحليل اللازمة لبعاء الأغذية للتأكد من خلوها من الأمراض السارية وعند اكتشاف أي حامل للميكروبات تخطر البلدية وتقوم بدورها بالتوجه إلى مقر عمله وكذلك نحو المخالفين بحمل العمل وتنفيذ الإجراءات اللازمة والضرورية لحماية الصحة العامة ومنع حدوث أي عدوى

ومن الجهات الحكومية ذات العلاقة أيضاً مصلحة المياه والمجاري حيث أن هناك فرعا للمصلحة بالقطيف وترجو أن يتم لتغطية كافة المناطق وقد كان لهذا الفرع تعاون ملحوظ مع البلدية وقام بأعمال جيدة في مجال المياه والمجاري وهما عنصران أساسيان وهامان في حماية الصحة العامة

وفي أخطر أنواع الفضلات الجافة خاصة في فصل الصيف ومخلفات المطابخ في المنازل والفساد وكذلك الحيوانات التالفة والمأكولات التالفة ويقع ضمن مهام مقارلي النظافة إزالة الرمال من الشوارع المسفلتة وكذلك الانقراض من الساحات علوة على شطف مياه الأمطار ورش الشوارع الترابية منعا من تطاير الغبار ويتم معالجة هذه الفضلات صحياً بالخطوات التالية :

تجمع القمامة من المساكن والشوارع والمحارات والساحات والأسواق ... الخ وتنتقل إلى أماكن تجميع رئيسية ومنها إلى المحرقة وتقوم البلدية بتوزيع أكياس لجمع القمامة على المواطنين لاستخدامها لهذا الغرض - ويتم جمع القمامة مرتين يومياً وتنتقل بواسطة السيارات الاتوماتيكية إلى المحرقة ويجري البحث عن موقع للمحرقة العامة بعيداً عن الأحياء السكنية - والجهات ذات العلاقة بصحة البيئة والتي بدورها تقوم مع البلدية بمساعدة المواطنين والقضاء على مصادر الأمراض والأوبئة وإيجاد أفضل الطرق والوسائل للمحافظة على البيئة كثرية ولها دور هام في مجال حماية البيئة وأولها وزارة الصحة حيث يوجد تعاون بين البلدية وأجهزة الوزارة في التثقيف مثل : مستشفى القطيف العام والمكتب الصحي ويتم توقيع الكشف الطبي والتحليل اللازمة لبعاء الأغذية للتأكد من خلوها من الأمراض السارية وعند اكتشاف أي حامل للميكروبات تخطر البلدية وتقوم بدورها بالتوجه إلى مقر عمله وكذلك نحو المخالفين بحمل العمل وتنفيذ الإجراءات اللازمة والضرورية لحماية الصحة العامة ومنع حدوث أي عدوى

ومن الجهات الحكومية ذات العلاقة أيضاً مصلحة المياه والمجاري حيث أن هناك فرعا للمصلحة بالقطيف وترجو أن يتم لتغطية كافة المناطق وقد كان لهذا الفرع تعاون ملحوظ مع البلدية وقام بأعمال جيدة في مجال المياه والمجاري وهما عنصران أساسيان وهامان في حماية الصحة العامة

## غرس العادات الصحية عند الناشئة ضرورة اجتماعية



تعتبر البيئة الصحية السليمة الدعامه الأساسية للصحة العامة إذ أن نظافة المحيط السكني له اثره الواضح على صحة السكان والحال ينطبق على عدم نظافته لذا فإن الدول المتقدمة والنامية تعتني بالنهوض بصحة البيئة وتجتهد لها الطاقات والأموال من أجل هذه الغاية النبيلة

ومشاكل البيئة - سواء بالارياض أو المدن أو الضواحي - هي من أهم المشاكل التي تواجه الدول النامية وتسمى لحل أزماتها وتقدم الخدمات العديدة التي بدورها تقلل من نسبة تعرض السكان والمواطنين للأمراض بالأمراض والخدمات في هذا المجال من أعظم وأجل الخدمات وأهمها بالنسبة لصحة الفرد والمجتمع ، ولما كانت درجة تصني البيئة هي الوجه الذي يعكس مستوى الخدمات الصحية والتوعية الوطنية والنهوض بالمستوى الاقتصادي والمعيشي والاجتماعي ورفع الانتاج المحلي وكذلك زيادة متوسط الأعمار لذا فالواجب على الجميع التضافر والسعي للنهوض بصحة البيئة وبذل كل غال ورخيص في سبيل ذلك - وفي بلادنا العزيزة تهتم الحكومة اهتماماً بارزاً بهذه الناحية إيماناً منها بأهمية الصحة والنظافة للمواطنين لكي يعيشوا عيشاً رغيداً تحت ظل الأمن والاستقرار الذي تتمتع به البلاد لذا فقد أولت هذه المسئولية لعدة أجهزة عاملة بالدولة منها وزارة الشؤون البلدية والقروية ووزارة الصحة ووزارة العمل والشؤون الاجتماعية وغيرها من البلديات العاملة في مناطق المملكة جهات خاص أو قسم خاص بصحة البيئة يتسولى الادارة والإشراف على تنفيذ البرامج والمشروعات الصحية ومشروعات النظافة والحفاظ على البيئة المحلية وتحسين مستوياتها ومراقبة الأسواق والمحلات التجارية ذات العلاقة بالسكان والمواطنين والمقيمين في البلاد

وفي بلدية منطقة القطيف كانت « اليوم » هذه الجولة في جهاز صحة البيئة استطلاعاً أن تخرج بتساوي عديدة تهم المواطن وتعلق بأمور الصحة والنظافة والتوعية الاجتماعية في مجالات صحة البيئة بمعناها الواسع حيث أجاب رئيس بلدية المنطقة المهندس عبد الرحمن محمد السيف قائلاً :

البيئة جزء أساسي وهام أن لم تكن أهم مكون من مكونات البرنامج الصحي للمجتمع وفي الواقع يعتبر برنامج صحة البيئة أهم عامل في تخفيض نسبة انتشار الأمراض والمشاكل الصحية الكثيرة التي منها « الكوليرا » و « الدوسنتاريا » وقد تم التحكم في انتشار كثير من هذه الأمراض عن طريق الاهتمام بصحة البيئة وحدها .. وبيئة الإنسان في كل ما يحيط به من عوامل سواء كانت عوامل طبيعية أو بيولوجية أو اجتماعية ، والعوامل الطبيعية كثيرة منها الهواء والماء والسكن والفضلات والقمامة والصوت والضوء والحرارة والرطوبة وعوامل البيئة البيولوجية تشمل الكائنات الحية الحيوانية والنباتية - وعوامل البيئة الاجتماعية ومعورها علاقة الإنسان بباقي أفراد المجتمع وما يتعلق بالناحي البيئية والثقافية والاقتصادية ويشتمل البرنامج على المكونات التالية :

- ١ - الإشراف الصحي على المياه لتأكيد وجود مورد مياه كاف صاف نظيف وله صفات طبيعية ومعتدلات عنصرية جيدة
- ٢ - تأكيد جمع وتصريف الفضلات الاممية السائلة والمجافة بطريقة سليمة لا يترتب عليها أي ضرر صحي أو أي أذى للمشروع
- ٣ - إيجاد برنامج للنظافة العامة يضمن جمع وتصريف القمامة بطريقة سليمة
- ٤ - السكن الصحي
- ٥ - تشجيع وتأكيد الطرق الصحية السليمة في إعداد وتوزيع الأغذية والألبان - ومكافحة الحشرات والقوارض
- ٦ - مراقبة أماكن الاستحمام والشواطئ - الخ - توفير معامل الصحة العامة لتحليل المياه والألبان والأطعمة والمشروبات ومخلفات المصانع وغيرها من المسائل التي تؤثر في الصحة العامة - ط - الإشراف على الأسواق على الفئات ودرء الأوبئة - ي - التثقيف الصحي

وعن دور قسم صحة البيئة بالبلدية من أجل الحفاظ على نظافة البيئة المحلية وتوفير وسائل سلامة والصحة للمواطنين يقول المهندس السيف : أن فريق العمل بصحة البيئة يتكون من أطباء بشريين وبيطريين وأخصائيي صحة عامة ومراقبين صحيين ومراقبين نظافة ومكافحة ومتاجي مقسمين على كافة المناطق بحيث يكون هناك مسئولون لكل منطقة ويبدأ العمل في وقت مبكر ويستمر طول اليوم وتوجد مكاتب متفرقة تسهّل على المواطنين وتسهيل أعمال التفتيش والتفتيش .. ويتم التفتيش على الأسواق والموارد الغذائية والمحلات العامة للتأكد من استيفاء الشروط الصحية وصلاحيه المواد الغذائية للاستهلاك الأمي

كما يتم تعقيم خزانات المياه بالكور خاصة خزانات المصالح الحكومية والحمامات الشعبية والمدارس والمستشفيات والمستوصفات لضمان صلاحية المياه ، كما تؤخذ عينات مياه للتحليل البكتيولوجي وتوجد أيضاً فرق لمكافحة الحشرات والقوارض بالمناطق المختلفة وحيث تستخدم مواد لأعمال الكفاح ذات سمية قليلة .. ويتم منح رخص مهنية لأصحاب المحلات طبقاً للنظم الصحية المرعية وكذلك الإشراف على السلع ومراقبة اللحوم .. وفي سؤال « اليوم » عن القمامة والطرق التي تتخذها البلدية في سبيل التخلص منها أجاب رئيس بلدية منطقة القطيف : القمامة هي عبارة عن تجمعات لكائنات الشوارع والمحارات والساحات من ورق وخرق وقطع معدنية وزجاجية ... الخ وهذه المواد غير قابلة للتحويل وكذلك فضلات الأسواق والمحلات التجارية والمصانع



ساعات أنيقة لكن المناسبة

الدقة الرائعة التي تتميز ساعات سيكو كوارتز  
وتتميز رايين "بطبقة شفافة وحساسة على التلويح الأنيقة.  
هناك حتى ساعة سيكو كوارتز تناسب  
أساقتك الفريدة وذلك الرفيع.

ساعات  
Al-Husseini & Co.



## حكاية وأحاديث إلى الله

# حكاية وأحاديث إلى الله

كان يمكن أن انتظر حتى تم الأيام والسنوات وأعود إلى أوراني أقتن في داخلها واستخرج منها هذه الذكريات وأعيد روايتها .. لكنني رأيت أن أخرج على تقليد أصبح شائعاً هذه الأيام وهو ألا تقتصر عن الحكايات إلا بعد أن يموت أبطالها ويروحوا عن عالمنا ويصبحون بلا حول ولا قوة عن الدفاع عن انفسهم ..

وبطل القصة التي أكتب عنها كانتنا الكبير توفيق الحكيم الذي استطاع أن يثير الجدل عالمياً حول بعض سلسلة الأحاديث الأربعة التي نشرها في الأهرام ( في شهر مارس الماضي ) وتظهر الحديث الأول منها تحت عنوان ( حديث مع الله ) ، ثم تقرر عنوان الأحاديث الثلاثة بعد ذلك فأصبح ( حديث إلى الله ) .



بقلم : صلاح مختصر

لا يمكن أن نسيه - صدمات الفكر - ولعل إحدى هذه الصدمات ما عبر عنه في كتابه - عودة الوعي - .. وفي خلال السنوات الطويلة التي مارس فيها الكتابة فإنه كتب كثيراً من المؤلفات ومئات المقالات بحيث يمكن القول أنه وصل إلى درجة الشيخوخة في الكتابة .. ولكن مشكلته في هذه المرحلة التي وصل إليها هي أن لا يستطيع أن يكتب وهو يفكر لا يريد أن يعبر عنه بالكلمات ولا يستطيع أن يجسد ما داخل عقله وفكره ..

وخاصة بعد وفاة زوجته ثم وفاة ابنه قد بدا يكتب بالتعلم الحبر ويخط واضح لا يخط فيه ولا شطب .. فالرجل بعد طول السنين التي مارس فيها الكتابة في حيازة إلى التعديل أو التكتل .. أو لعله بعد أن شاهد الزوجة تحل الأبن يخطفه الموت قد أخذ يكتب في درج مكتبه نهائياً منظر أطلال الحبر التي يملأها وأهديت إليه من بحبيبه ولا يستخدمها لئلا تنسى بصوت خافت : وما قيمتها إذا لم أكتب بها .. فكان أن غير فكره وعادته وأخذ يكتب بالعلم الحبر بدلاً من الرصاص ولعلني أضيف إلى ذلك أن أحد مقالي شخصية توفيق الحكيم هو خوفه من كل جديد حتى الأشخاص .. فمن الصعب على شخصية لا يعرفها توفيق الحكيم أن تقسم حواراً معه يتم فيه تبادل الفكر والآراء ..

وانا أحد المعجبين ابتداءً باستنادنا لتوفيق الحكيم لأنني عرفته عن قرب وعاشرته في جريدة الأهرام - وسر إعجابي به يعود إلى أنه وهو في هذه السن التي بلغها الثانية والثمانين لا يزال عندما يفتكره في مناقشة أو حوار يملأه حماس الشباب واندهاشهم في الموضوعات التي يناقشونها .. فهو لا مانع عنده أن يطرق المكتب بقبضة يده بقوة حتى لتشتق على هذه اليد الضعيفة وهي في تلك السن من أسوة ارتطامها بالمكتب .. كما أنه لا مانع لديه أن ينهمر ويحول من مناقش إلى خليل دون أن يشعر بأن حباسته قد تغلب عليه ..

ثم هو فوق ذلك مستمع جيد يحمي أذنيه اهتماماً لما يقوله الآخرون ويحب أن يمشي مع أفكارهم ويأخذ هذه الأفكار جانباً ويعيد وحده مراجعتها ويناقشها مع نفسه وتطبيقاتها واستخراج ما يراه جيداً منها ويحاول تطويره .. وقد كان من عادة توفيق الحكيم أن يستخدم القلم الرصاص في الكتابة .. ولعلنا عادة نبحث لديه عن صفات في داخله أهدأ من صفات الحرس ولا أقول البخل التي لازمت طوال حياته .. فكان أن أهدى حرمه السيوف الذي يستخدمه لا يملأ من صفاته إلا ما يكفي حاجة مقاله .. فإذا اضطر إلى شطب كلمة أو تعديله لم يتركها ببساطة وهو ما لا يمكن أن يفعله إلا بالمقلم الرصاص ..

على أنني اعتقد أن استخدام القلم الرصاص في داخله توفيق الحكيم من صفات أخرى هي حرمه على الأهرام .. الآخرون لا في صورة كاملة ، وفي الكتابة يضل أي كاتب أو تعديله جلبة أو عبارة أو تقديم سطر مكان سطر آخر .. وبعض الكتاب يغفلون في الشطب والتعديلات التي يمتدونها بحيث لا نجد سطرًا خالياً من شطب أو تعديل .. ومن أشهر هذا النوع المرحوم يوسف السباعي .. وهذا النوع من الكتاب يستلزم أن تقرأ تحت خطوط الشطب التي أحدثها ، أفكاره الأولى قبل التعديل ، وهو ما تقاده توفيق الحكيم وهو ما منه باستخدام القلم الرصاص لكي يستطيع بواسطة المحبة التي توافقه دوماً أن يعدل ويشتط ما يشاء من كلمات دون أن تتمكن عين تقع بعد ذلك على الورقة التي كتبها أن تقرأ ما شطبه توفيق الحكيم وعدل فيه ..

وهذه الصفقة في توفيق الحكيم - أن يبدو دائماً كاملاً في عيون الناس - هي إحدى مقاييس شخصيته .. فلا يستطيع أحد أن ينكر أنه شاعر يوماً توفيق الحكيم بدون بطلته الكلبة وربطة عنقه في عز الحر .. ولعل توفيق الحكيم كان آخر من خلق الطربوش في مصر ، وهناك حكاية شهيرة عنه عندما كان مسيراً لدار الكتب المصرية ، وحدث أن زاره الأستاذ عباس محمود العقاد فوجده جالساً خلف مكتبه مستنداً إلى عصاه وهو يكاد يبلعه وطربوشه فوق رأسه ، والعرق يصبو وجهه بصورة تثير الإشتاق .. وصحب على المرحوم عباس العقاد أن يرى صديقه في هذا المنظر فقال له مداعباً : جري إليه يا توفيق .. أنت خايف تخلع الطربوش يفتكروها ..

استقالة .. على أنني لاحظت أن توفيق الحكيم في السنوات الأخيرة

١ - أنني اعتقد أن الأستاذ توفيق الحكيم رجل مؤمن بالله ويؤمن نثر الدين الإسلامي .. لكنه وأفكر أنه تالها لي مرة حين لأن ما يكتب عن الدين الإسلامي كثيراً ما يصور هذا الدين وكأنه مرتبط بالمصوّر القديس .. ويأمل توفيق مع أن الإسلام هو دين كل عصر .. وليس صحيحاً أنه فقط من أصحاب اللحى والمعالم وإنما هو أيضاً دين الإنسان الذي يرتدى ملابس العصر سواء كان بطة أو غيرها ..

٢ - أنني لاحظت أن توفيق الحكيم تعرض في سنواته الأخيرة

٣ - لعلني أحد الذين ألتفتوا نظر الأستاذ الحكيم إلى عقلية الشيوخ والشيخ محمد متولي الشعراوي ، وكنت قد أجريت حديثاً مع الشيخ الشعراوي في شهر نوفمبر ٨٨ مقبلاً أنور السادات ، وقد نشرت في جريدة الأهرام على ثلاث حلقات تحت عنوان - زمني علمياً في فضيلة الشيخ - وأحد الله أن هذا الحديث سجل نجاحاً رائعاً نظراً لأنه كان أول حديث لفضيلة الشيخ الشعراوي يتحدث فيه عن الأوضاع المصرية بعد اغتيال أنور السادات ..

٤ - في ذلك الوقت من عام ١٩٨١ كان موضوع الدين في مصر بسبب قضية التطرف الديني والتنظيمات الدينية التي تم القبض على أفرادها قد أصبح موضع اهتمام للرجالات الفكر من المصريين .. وفي إحدى لقاءاتي مع الأستاذ الحكيم عرض عليّ متعباً - بعد نجاح الحوار الذي أجريته مع فضيلة الشيخ الشعراوي - أن أجري حديثاً معه أي مع توفيق الحكيم نفسه حول قضية الدين ..

وفي اليوم التالي من هذا الكلام فوجئت به بحدتي بتفوقياً ويطلب إلي أن أكتب إليه في مكتبتي ، وما أن فعلت حتى مد إلي يده ب ورقة كتب فيها بالقلم الحبر وهي المشهورة صورته الزنكوقراطية على هذه الصفحة ما يلي :

لماذا أسأله .. لاني من حيث الشكل علمت أنه لن يكتب قتلاً لي : أهدت قلبي إلى أمعاش بناء على طلبة .. فقد لبث يكتب بلا انتفاع نحو ستمين عاماً .. وصاحبه اليوم في الثمانين .. وصديقه المعاصران طه حسين والعقاد ، أولهما ترك قلبه للبر في مثل هذه السن ، والثاني ترك قلبه للقاء ربه في الخامسة والسبعين .. والكلام والأحاديث عما يسأل عنه ويستطيع عنه أجابة هذا من حيث الشكل ، أما من حيث الموضوع فأتى أسأله ..

ولعل الرصاص كعب الأستاذ توفيق الحكيم في أعلا الورقة : لأخبار القاري عن الجبر لهذا الصوار في الدين الذي يتولاها الأستاذ صلاح مختصر .. وهذه الورقة في رأي هي الخطوة الأولى في هذه الأحاديث التي قام الأستاذ الحكيم بعد ذلك بإجرائها مع نفسه ونخل فيها أنه لا يجري

لماذا أسأله ؟  
لاني من حيث الشكل علمت أنه لن يكتب قتلاً لي : أهدت قلبي إلى أمعاش بناء على طلبة .. فقد لبث يكتب بلا انتفاع نحو ستمين عاماً .. وصاحبه اليوم في الثمانين .. وصديقه المعاصران طه حسين والعقاد ، أولهما ترك قلبه للبر في مثل هذه السن ، والثاني ترك قلبه للقاء ربه في الخامسة والسبعين .. والكلام والأحاديث عما يسأل عنه ويستطيع عنه أجابة هذا من حيث الشكل ، أما من حيث الموضوع فأتى أسأله ..

□ صورة زكريا الورقة التي كتبها في الأستاذ الحكيم في نوفمبر ٨١ عندما فكر أن أجري معه سلسلة من الأحاديث حول قضية الدين .. وقد كتب في بخط يده مقدمة هذه الأحاديث التي لم استطع إخراجها □

ويعتد فترة جامعي صوته يسأل : فيه حاجة ؟ قلت له : ألم تنطق على أن تحكي استخدام عبارة حديث مع الله .. قال : أنا استخدمت كلمة الخالق بدلاً من الله .. قلت : وهل هناك خالق غير الله .. قال وهو لا يجد ما يستطيع أن يرد به : خلاص بقه ولانتي شافيت .. قلت في حسم : أنا شافيت أن هذه أمور لا تحدث أي تأويلات ..

والله مرة بالنسبة لمقال كتبه الأستاذ توفيق الحكيم قبل باستخدام قلبي على برفقة الصفحة .. فشطبت كلمة « مع » التي في عنوان حديث مع الله وكنت بدلاً منها « إلى » .. وأصبح العنوان حديث إلى الله ..

وشتطبت كلمة « الخالق » ووضعت بدلاً منها ثلاث نقط على أساس أنها عبارة ردها الحكيم نفسه وبينه وبين نفسه وقد توقع أن يقول لي توفيق الحكيم شيئاً في اليوم التالي ، ولكنه حتى هذه اللحظة لم يشر إلي ما أجريته من تعديل لم يكن قصدي إليه حماية توفيق الحكيم من غضب علماء الدين أو غضب ملايين المسلمين ، وإنما قبل ذلك حماية القيم الدينية التي أريد أن أتمتع إليها مهما كانت سلامة التقوايا ..

وهكذا استطاع أن توفيق الحكيم كان قد رأى في الدين قضية تثير اهتمام الناس وكان يقيني أن ينور معه حديث طويل حول هذه القضية .. ولعله في داخله قد شعرت بالخبرة من شخص فضيلة الشيخ الشعراوي الذي لابد أن أقدر أن الأستاذ الحكيم كان معجباً به ويتفكيراته وبقدرته على الاستحواذ على اهتمام المستمعين ..

ولكن بسلامة نية ارتكب الأستاذ الحكيم عملاً يصعبه في رأيي شيء واحد وهو أن ما قاله الله من صفاته أنه أولي له السدوم سيمانه وتعالى وكلماته ومعانيها الدوام إلى يوم الدين .. وهذا ما يميز كلماته عن كلمات البشر .. كلمات الله مهما طالت السنوات نجس الإيجال في معانيها ما كان غائباً عنها ولا تكتشفه إلا مع تطور العصر ..

أبشر فاقصي ما تستطيعه أن تعيش فترة من الزمان ثم تخفيها أمواج التطورات .. وهكذا مهما حاول بشر - فلا يمكن أن يقول على لسان الله إلا ما ورد على لسان الحق في مصحفه المبين .. غير هذا كله عبث بشري مهما

كان فكر صاحبه فهو فكر موقوف بزمانه .. ومهما كانت سلامة نية صاحب هذا الفكر فعد هذا الحد تقول له بكل حسم : مكاتك ولا تتجاوز .. واعتقادي الأكيد أنه لو قبل توفيق الحكيم ذلك بوضوح عندما طلب رأي الذين عرض عليهم مقالته لغير فكره .. ولكنه وجد من يمايلقه دون فهم .. فكان الخطأ الكبير الذي ارتكبه ، والذي حاول أن يتبرأ منه بكلمته التي قال فيها يارب ..

الهمني الصواب ياربي فانا أخشى أن أكون مخطئاً في حديثي اليك .. فلقد انشأت في هذا الحديث علاقة بذاتك العلية ليست مما يستشبه الناس بين الخالق والمخلوق ولم يفهموا أنها مجرد مناجاة حب علوي ليس مما يفهم أو يؤخذ بانقلاب العادي من أنه تناول على الذات الإلهية وهو ما لا يمكن أن يخطر على بال أي مؤمن بالله ورسوله .. وحسبي الله ونعم الوكيل فيمن فهمني خطأ ورماني بالضلال دون أن ينتظر حسابك أنت ياربي يوم الحساب ..

ولكن بسلامة نية ارتكب الأستاذ الحكيم عملاً يصعبه في رأيي شيء واحد وهو أن ما قاله الله من صفاته أنه أولي له السدوم سيمانه وتعالى وكلماته ومعانيها الدوام إلى يوم الدين .. وهذا ما يميز كلماته عن كلمات البشر .. كلمات الله مهما طالت السنوات نجس الإيجال في معانيها ما كان غائباً عنها ولا تكتشفه إلا مع تطور العصر ..

أبشر فاقصي ما تستطيعه أن تعيش فترة من الزمان ثم تخفيها أمواج التطورات .. وهكذا مهما حاول بشر - فلا يمكن أن يقول على لسان الله إلا ما ورد على لسان الحق في مصحفه المبين .. غير هذا كله عبث بشري مهما

وهكذا استطاع أن توفيق الحكيم كان قد رأى في الدين قضية تثير اهتمام الناس وكان يقيني أن ينور معه حديث طويل حول هذه القضية .. ولعله في داخله قد شعرت بالخبرة من شخص فضيلة الشيخ الشعراوي الذي لابد أن أقدر أن الأستاذ الحكيم كان معجباً به ويتفكيراته وبقدرته على الاستحواذ على اهتمام المستمعين ..

ولكن بسلامة نية ارتكب الأستاذ الحكيم عملاً يصعبه في رأيي شيء واحد وهو أن ما قاله الله من صفاته أنه أولي له السدوم سيمانه وتعالى وكلماته ومعانيها الدوام إلى يوم الدين .. وهذا ما يميز كلماته عن كلمات البشر .. كلمات الله مهما طالت السنوات نجس الإيجال في معانيها ما كان غائباً عنها ولا تكتشفه إلا مع تطور العصر ..

### رؤية علمية

#### العرب والطب البيطري

بالرغم من أن الأسس العلمية للطب البيطري قد وضعت مؤخرًا إلا أن العرب كان لهم أعظم الأثر في المساهمة في وضع هذه الأسس ، وفي واقع الأمر ، لا توجد أمة اهتمت بالحيوانات والطب الحيوان مثل أمة العرب ، وهم أول من ألفوا موسوعات وألفوا في علم الحيوان ، على نحو ما ترى في موسوعة الجاحظ الشهيرة ( الحيوان ) بل أن بعضهم قد اهتم بتأليف كتب في أصل ونسب أنواع معين من الحيوانات ، كالحصان الذي ألف فيه ابن الكلبي كتابه ( أنساب الخيل ) ، وقد عرف أجدادنا العرب عدداً كبيراً من أمراض الحيوان ، يأتي في مقدمتها الجرب ، الذي كان أطباء العرب يعالجون بالقطران ، بل أن الشعر الجاهلي يسجل لنا كيف استخدموا القطران في علاج الإبل مصابة بهذا المرض ، وهذا شاعرهم الكبير النابغة الذبياني يقول في إحدى قصائده المذاعة المصيت :

السي الناس محلسي به القار أجرب  
وهم لم يكتفوا باستخدام القطران ( أو القار ) في علاج الجرب فحسب ، بل استخدموا أيضاً نباتاً صحراوياً يجمعونه وينقعونه في البول يوماً كاملاً ثم ينفونه ، وبعد ذلك ينظفون جسد الحيوان المريض من قشور المرض ، ويدهنون جسده بالأسماك المستخلص من النباتات ، وبعد أسبوع يعيدون نفس العملية فيشفى الحيوان تماماً .. وقد أثبت التحاليل الطبية التي أجريت حديثاً صحة العلاج بهذا النبات ، فمن طريق عمليات التحليل الكيميائية وجد أن هذا النبات يحتوي على مادة سلفات النيكوتين ، كما أن البول به مادة البوريرا ، والمادتان تقتلان الجرب وتبيدانه ، ومن الطريف أن تذكر أن الطبيب العربي البيطري عرف عملية التطعيم ضد الجدري للحيوانات والإفهام في وقت لم يعرف فيه الأطباء البشرى هذا النوع من التطعيم ، ويصف الدكتور إبراهيم نجيب في إحدى مؤلفاته طريقة التطعيم هذه ، فيذكر أن الطبيب البيطري كان يغرس فلة خيط طويلة رفيعة في بثرة ( دمل صغير ) الجدري بعد أن تنضج تماماً في جسد إحدى النجاص المصابة بالمرض ، ثم يبخرون قطعا صغيرة من هذه الفلة في الماشية السليمة وذلك في جانب القس عند المراق ، وبهذا الطريقة يدخل جزء صغير من الفيروس الخاص بالجدري السذي أضغه مقلومة جسد النجاسة المصابة ، وذلك لأن البثرة الماضية في جسد الحيوان المصاب هي عبارة عن مجموعة من ميكروبات المرض أضفها مقاومة الجسم وقتلتها لم تردتها إلى الخارج عن طريق هذا الدمل الصغير ..

وبهذا فإن الماشية التي تؤخذ بهذه الفلة تكتسب مقاومة ومناعة ضد هذا المرض .. وقد عرفوا أيضاً أن عدداً من الأمراض ينتقل بالدوى بين البشر وبين الحيوان ، ولو تأملنا كتب الطب العربي الموجودة بين أيدينا الآن ، لتأكد لنا صحة هذا الرأي ، ومن أشهر هذه الأمراض ، داء الكلب ، الذي وصله معلق الطب العربي الرازي وشخصه تشخيصاً ممتازاً ، وقد جازاه في ذلك الكثيرين ..

محمد عبدالقادر القلي

#### مؤسسة احمد مهدي العبد

تعلن بانها قد منحت مكفولها عباس محمد بوداني لبناني الجنسية يحمل جواز رقم ٨٧٠٠٤٢ تأشيرة مغادرة نهائية فمن له مطالعة على المذكور مراجعة المؤسسة خلال ثلاثة ايام من تاريخ الاعلان . ( ١٩١٢٢ )

#### مؤسسة علي الراشد

للمقاولات الفنية بالدمام تعلن عن فقد اقامتي العاملان :  
١ - تاشوبا راميان عبداللطيف محمد - هندی الجنسية رقم الاقامة ١١٢٠٥/١٢ ش الصادرة في ١٤٠١/٨ هـ صادرة من الدمام .  
٢ - نالاكات محمد - هندی الجنسية رقم الاقامة ١٠٩٩٩/١٠ ش بتاريخ ١٤٠١/٨ هـ صادر من الدمام .  
ويرجو ممن يعثر عليهم ان يسلمهم الى جوازات الدمام . ( ١٩١٢٢ )

## ادميرال

اكتشف الطرق الجديدة التي تخدم بها أجهزة ادميرال الخنزيرة احتياجات عائلتك على أحسن وجه

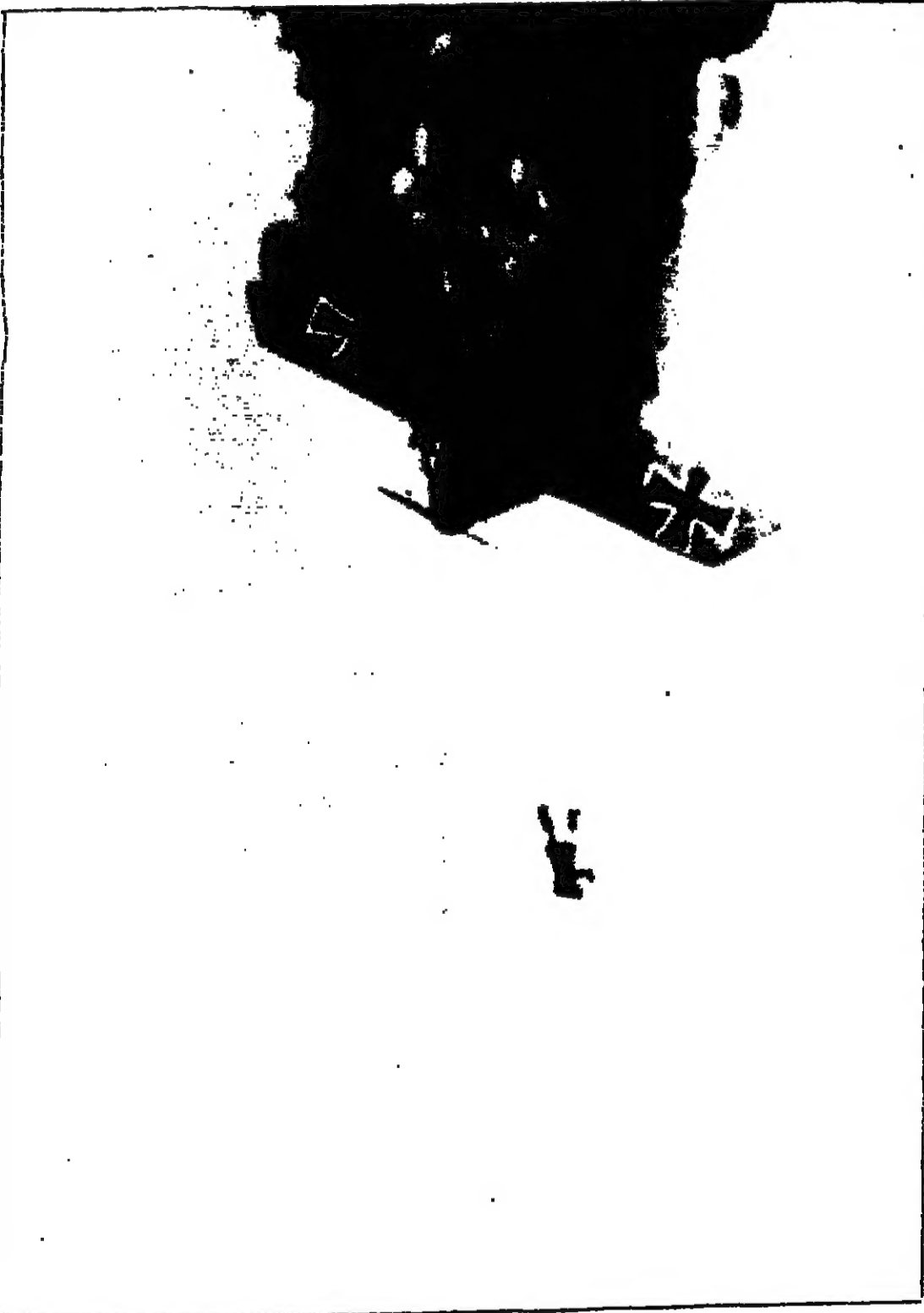


عبد السميع بقشان واخوانه  
تليفون: جدة ٢٦٣٨٤٠ / ٢٦٣٨٤١ / ٢٦٣٨٤٢  
الرياض: ٤٦٣٨٨٠ / ٤٦٣٨٨١ / ٤٦٣٨٨٢  
٤٦٣٨٨٣ / ٤٦٣٨٨٤ / ٤٦٣٨٨٥

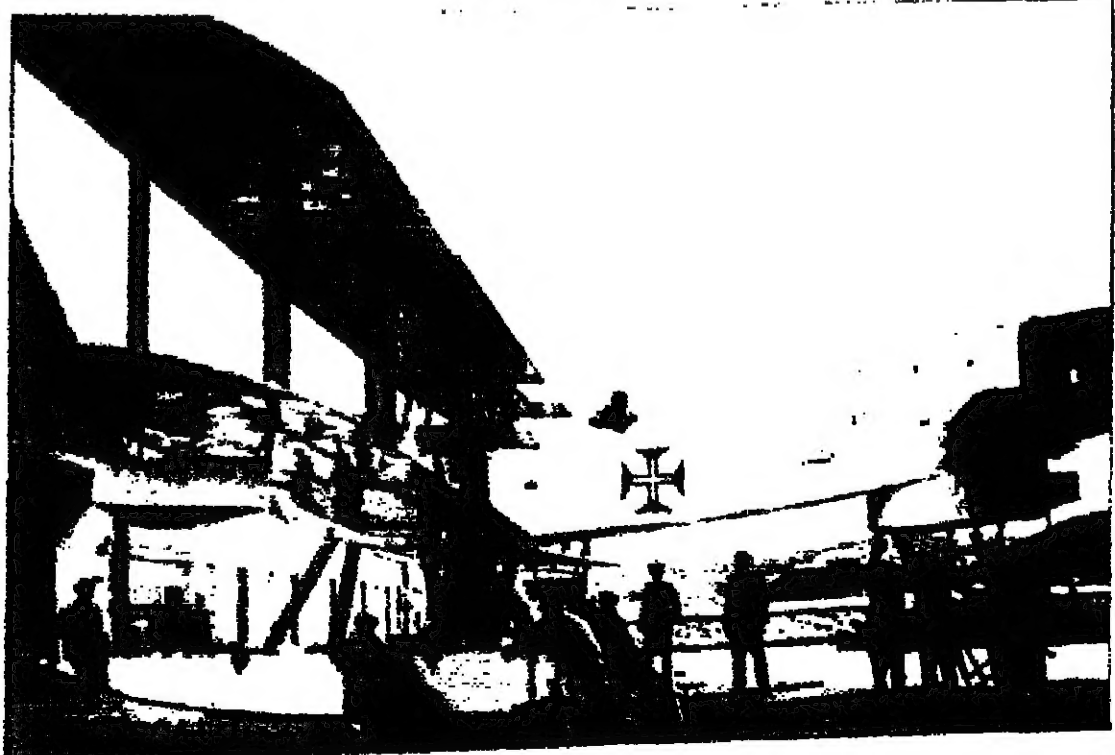




□ شارلي لنديج مع ولده أول طيار أمريكي يعبر الأطلسي □



□ العوكون الانجليزية □



□ أول طائرة خمس الأطلسي ١٩٢٨/٣/٣٠ □

## ولاية الطيران المدني

● ● ● في عام ١٩٢٨ والحرب العالمية الأولى تضع أوزارها ظهرت في علم المواصلات طائرات النقل التجاري بعد أن اختفت الميادين الرشاشية التي كانت تستخدم في الميدان العسكري . لقد حلت مقاعد الركاب مكان صناديق الذخيرة والجراجات .

من هذه الطائرات تذكر الطائرة الفرنسية F50 التي صنعها فيرمان بالجنحة طولها ٢٧ مترا ومجهزة بمحرك قوة ٢٦٠ حصان يقودها الطيار الفرنسي لويجي باوسكوت على أول خط طيران تم افتتاحه بين باريس ولندن في ٨ فبراير ١٩١٩ ثم بعده بأربعة أيام خط باريس بروكسل الجوي . ويبلغ عام ١٩٢٠ عدد الركاب الذين استخدموا خط باريس لندن الجوي ٢٠١٩ راكبا خلال عشرة أشهر فقط .

لكن هذه الرحلات لم تكن آمنة للحد الذي يعتقد بعض الناس فقد كانت الجيوب الهوائية ( المنخفضات الجوية ) تحدث انعكاسات سيئة جدا على المقاعد وقد يصل الحال إلى أن يعثر الركاب من على مقعد ويدق رأسه بسقف الطائرة ثم ينقلب من خلاله ويغلق مغلطا ورأسه خارج السفق ويأتي جسده في الداخل وكثيرا ما يلزم المسافر وهو يركب الطائرة أن يكون مستعدا بشمسيتها الواقية من الاصطدام التي تنفذ من خلال السفق .

لقد كان الفرنسيون هم أول من غامر للطيران على مسافات طويلة واقتحموا بعد خط باريس لندن وباريس بروكسل خط باريس روما المتصل في ١٩١٨/٤/٣ واستخدموا عليه طائرة ( بريغويت ١٤ ) المجهزة بموتور روتولت قوة ثلاثمائة حصان ثم بعده خط باريس القاهرة في السابع من نفس الشهر وشغلوا عليه طائرة بريغويت من نفس الطراز السابق .

في عام ١٩٢٤ قام الطيار الفرنسي بيليتير دويزي الملقب ( بيغلول ) بأول مغامرة من نوعها في التاريخ إذ طار بسرعة مائتي كيلو متر في الساعة من باريس إلى طوكيو وفي شتغهاي محطة الهبوط الرابعة عشرة اضطر لأن يهبط هبوطا اضطراريا في ميدان للسباق وتحطمت طائرة بريغويت ثم قام هو ومساعداه بإصلاحها من جديد وأكملوا الرحلة إلى اليابان .

وسبق هذه التجربة بثلاث سنوات في عام ١٩٢١ حققت أول امرأة طيار بعد الحرب انتصارا رائعا إذ استطاعت في الفتح من أبريل ذاك العام في طقس متحط الطيران على ارتفاع أربعة آلاف متر فوق جبال الأنديز على طائرة بمحرك قوة ثمانين حصانا .

وقد استقبلت استقبالًا حافلا في سانتياغو اشترك فيه جموع كبيرة من الرسميين والمدنيين ولم يختلف إلا السفير الفرنسي الذي اعتقد عندما سمع الخبر أنه كذبة أبريل ..

وفي عام ١٩٢٨ قام المكتشف جورج وكنز بمهمة الطيار ايلسون على متن طائرة فيجا لوكهيد مجهزة بقوائم للتحريك وست بموصلات ١٥/٤٠٠ من ذلك العام الطيران من هسكا إلى سيبيريا في ٣٥٠٠ كيلو مترا في عشرين ساعة . واستطاعوا بذلك أن يبرهنوا أن المسافة بين أوروبا وآسيا وأفريقيا أقصر عن طريق القطب من أي طريق آخر .

لقد حاول الفرنسيون تنجيسير وكولي لأول مرة عبر المحيط الأطلسي عن طريق الجو . الأول كان طيارا في الحرب العالمية الأولى واسقط ٤٣ طائرة حربية أما الثاني فقد عبر من قبل البحر الأبيض المتوسط على الاتجاهين بطائرة ..

كانت البداية من باريس إلى نيويورك في ١٩٢٧/٥/٨ الساعة ٥.٢٦ صباحا . أقيمت الطفرة البيضاء w/hite bird من مطار بوجيت . وكان تنجيسير عند عتبة القيادة . وحتى يلقا من حمولة الطائرة لم يأخذ معها باراشوت - مظلات - وكية قليلة من الطعام والأمتعة كما لم يكن معها جهاز اتصال بالأرض أو حتى راديو عادي وقد انطلق على هذه الرحلة الانتحار . وكانت محال في ذلك . ولأن الطائرة البيضاء كانت مجهزة بموتور قوة ٤٥٠ من طراز لويرن الشهير الذي لا يوفر قوة الدفع المطلوبة اختفى تنجيسير وكولي في المحيط ولم يترك لهما أثر ..

بعد خمسة عشرة يوما من هذا الشاوية أصر أميركي شاب يدعى شارلس أوغسطس لنديج أن يجرب خطه هو الآخر على طائرة تدعى « أسبرت أوف سانت لوييس » طائرة ذات محرك واحد يوم ١٩٢٧/٥/٢٠ الساعة ١٢.٣٠ ظهرا حيث ألق من مطار روزفلت في واشنطن وهو الآخر رغبة في تقليل الوزن لم يأخذ معه أي معدات ما عدى خزان للوعاء وثلاثة موزات وساندوتشين وشاي وبن ومياه معدنية للشرب وفي الساعة ٢٣.٠٠ من يوم ١٩٢٧/٥/٢١ استطاع لنديج الهبوط في مطار بوجيت متخبر تم يزد عن خمس دقائق عن المواعيد التي حددتها حسب برنامج الرحلة .

لاستاكوري أول داعية لاستخدام تعريز من أجل الأعراس السلمية . انظر تحقيقنا المصور الأسبوع الماضي . كل أول من افتتح خطا جويًا يربط القارات الخمس .

ومن ٨ - ١٠ مارس عام ١٩١٩ حقق أول طيران استطلاعي على هذا الطريق من تولويس إلى كازابلانكا مع الطيار ليمانزي .. في ١٩١٩/٣/١٣ استاكوري طائرة ثانية من طراز « سانسون » وبها رسالة بريمية وحقق بذلك أول طيران بريدي في التاريخ .. في ١٩١٩/٣/١٣ أصبح خط فرنسا المغرب اسبوعي واخذت من العمل طائرة بروغويت طراز ١٤ بقوة ٣٠٠ حصان تطير بسرعة ١٢٠ كيلو متر في الساعة .

يوم ١٢ - ١٣/٥/١٩٣٠ استطاع الطيار بريموز أن يكمل الرحلة من سانتكليس إلى نزال في شرايز في تسعة عشرة ساعة وخمس وثلاثين دقيقة ..

وفي ١٢/٥/١٩٣٣ استطاع أن يقطع نفس المسافة في ١٣ ساعة وخمسة عشرة دقيقة ..

لقد قطع الأطلسي ١٨ مرة في ١٩٣٦/١٢/١٠ لاقى ميموز حظه في دافار بسبب خطأ أثناء الإقلاع مما جعل الطائرة تغير بسرعة مائتي كيلو متر في الساعة وسمع عبر جهاز الاتصال ميموز يقول : لقد انقضت المكتبة اليمنى . وكانت تلك آخر كلمات لها في حياته ..

خاص باليوم من سيغما



□ ميموز عبر الأطلسي ١٨ مرة □



□ مواطنو نيويورك يستقبلون الطيارين الفرنسيين □



□ الفرنسيان بيلونتي وبيدوني قاما بأول رحلة بين باريس ونيويورك ١٩٣٠/٩/٢ بعد ١٧ ساعة و ١٨ دقيقة □







## قال الأنا .. الإنسان

- ١ -

ياقصيتي التي ذهبت مع الأيام ..  
أين أنت الآن مني

أين رسبي

أين أسمي

أين سني ؟

أين أحلام الكلام ..

والأقاصيص التمني

صار عني ..

كل ما أرجوه مني

فاللالي لا تروم الانسجام

والونام .. صار في منوحة الآلام ..

- ٢ -

اليوم ات ..

لم ذهب !

لم أتى قد صرت الشعب !!

- ٣ -

قد صرت نارا لا تلين

تاكل الأشياء في لا تستكين

لم أعد أربي السنين

لم يعد شيئا بيني

لم يعد إلا .. وكان

- ٤ -

هكذا قد قال لي

قال الأنا الإنسان !!

تاج الدين محمد تاج الدين

هذه الاتجاهات يقولها ان تتجتها هي اجزاء عشوائية متسرة من الحياة ، او سلاسل من المشاهد التي ليس لها بداية او نهاية . ويصف هذه الاتجاهات بأنها تحمل انى مشابهة للحث الدرامي الذي ينبغي ان يكون شيئا منظما له بداية : تداخل العواطف والأحداث الإنسانية ، ونهاية : هدف الصراع ونتيجة التداخل في العلاقات الإنسانية . ولذلك فان مثل هذه الاعمال المسرحية لا تتناسب بحق الى عالم الدراما الا بقدر ضئيل . ومن المحتمل ان تكون ذات تأثير ضئيل جدا . ويأخذ شيري نموذجاً من هذه المسرحيات هو تلك المسرحية المشهورة لـ ( صمويل بيكيت ) في انتظار جوبو . فيقول انها تمثل مسرح المواقف الثابتة ( الاستاتيكية ) ، اذ ليس هناك حدث مباشر ، وليس هناك قلق درامي ، ولا اشارة في لحظة التنوير ( لحظة Denouement ) هي تلك اللحظة التي يبدأ فيها الصراع الدرامي نحو حل العقدة ( الفوتوغرافية للواقع . لان معنى تلك هو ان تحول خشبة المسرح الى متحف ، او الى اثر ثرة تماثل ثروة الحياة اليومية . ان المقصود هو المحاكاة التي تستثير الخيال بكل قنراته على الادباع .



## العمل المسرحي بين المحاكاة والخيال

الدراما ان في محاسنها لحدث تقدم من خلاله المشاهد او للقاريء عواطف وافكار الشخصيات التي يشتملها الصراع او تتجانب بين بعضها البعض لاسباب مختلفة . ولذلك فالدراما مجبرة على ان تكون الساحة للواقع وللأحداث الإنسانية المتنوعة . وهي لا يمكن ان تقي بالغرض المطلوب منها الا عن طريق محاكاة الطبيعة الموجودة بالفعل .

ويشير شيري الى بعض الاتجاهات الدرامية الحديثة : وهي الاتجاهات التي تدعو الى تجاهل البناء والتنظيم في العمل المسرحي ، في حين انها تدعو الى الاعتماد على الحالة النفسية او الفوضى الشخصية كجمال للتأليف الدرامي . وهو ينتقد

يتحولون تدريجياً الى نماذج عامة ، الى الحد الذي يكونون فيه على انسجام تام مع الحدث الذي يرمي الى ايجاد تجربة وجدانية مباشرة وعضوية الى الجمهور . والزمن في الدراما هو زمن الـ ( انشاء ) الذي لا يعيش الا في الحاضر ، فهو زمن قصير . ولذلك فان امكانيات التفكير العميق - كما

في الرواية - ليست موجودة طالما ان المسرحية تتحرك بانتفاع . ليس هناك في العمل الدرامي تلك الاخلاص للحقائق والتفاصيل ، فلذلك لا يهتم

والانسجام الكامل في سحر الصراع نحو الامام . كل شيء في الدراما مقتصر على الافعال ويردود الافعال الانسانية .

بالموسيقى التي تعد اقل الفنون محاكاة للواقع ، ومن ثم فهي اكثر الفنون تجريدا . واذا انتقلنا الى محاكاة الواقع في فن الرواية ، فان ( شيري ) يقول ان الرواية تهدف الى تصوير واقع خاص في زمن خاص ، كما انها تهدف الى الاعتماد على التفاصيل وتكاملها . وهي تعمل تلك بتكيس الواقع وتمييزه ، وليس باختصار العناصر الجوهرية في هذا الواقع ، وهي لذلك فن القراءة القريبة التي تحمل القاريء في رحلة خيالية عبر العالم وعبر الماضي والمستقبل ، فتسمح له - طوال الوقت - بما يريده من صمت وتفكير .

وبمقارنة ذلك بفن الدراما نجد ان القوي التي تعالجها الدراما تجسد في افراد

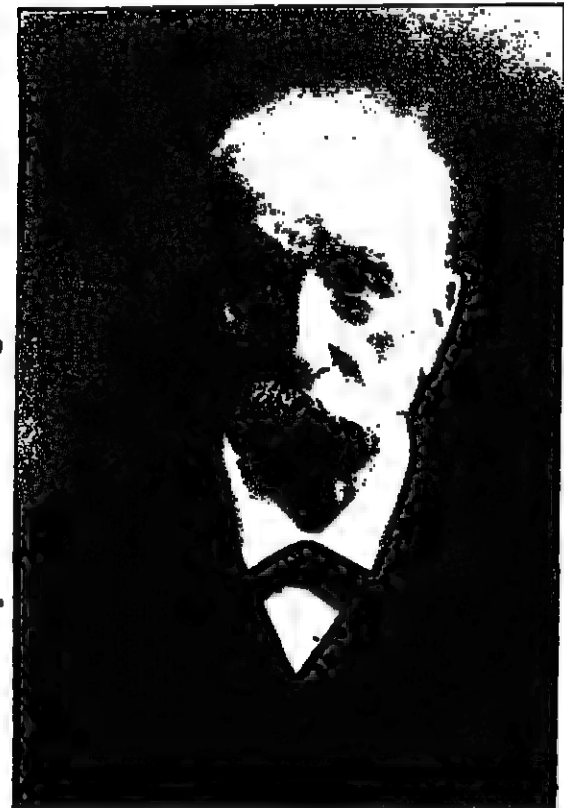
أكبر منه في الشعر والموسيقى . وهذا ذلك .. يحمل دائما محاكاة او تقليدا أكبر من محاكاة الشعر والموسيقى .. وقد لا يكون هذا الحكم صائبا في الاتجاهات الحديثة للرسم والنحت : اذ ان هناك في هذه الاتجاهات ميلا شديدا وحركة واسعة نحو التقليل من الصنعة ومحاكاة الواقع الى الحد الأدنى . ولذلك فاننا نرى - في الرسم والنحت الحديث - امتداد اتجاهات

التجريد او النقل الذهني للتجربة . وعلى الرغم من ان الشعر يعد اقل ميلا الى محاكاة الواقع ، الا انه اتجه ايضا في السنوات الاخيرة نحو المزيد من العزوف عن تلك المحاكاة ، ومن ثم فهو يحاول ان يتشبه

ولكي نحدد نصيب الدراما من مفهوم الصنعة ، اي من محاكاة الواقع وتقليده : فلننظر اولا الى نصيب الفنون الأخرى من هذا المفهوم . فالصنعة مثلا في الرسم والنحت

## ٢٠ » الحلم الذي أصبح حقيقة واقعة

# الطائرة



في الجزء الأول المنشور أمس من هذا التحقيق الخاص عن « عصر الطيران » استعرضنا تطور الباليونات من حيث السرعة والاتجاه ، والتي كان من أبرزها منطاد « زبلن » Zeppelin الذي كان يدار بمحرك يعمل بقوة الدفع البخاري .

وفي هذا الجزء نواصل استعراض التطور الذي طرأ على « الآلات الطائرة » خلال النصف الثاني من القرن التاسع عشر والذي شهد تطوراً ضخماً من تاريخ الطيران والذي بدأ باستخدام المحركات البخارية وانتهى باكتشاف المحركات التي تعمل بنظام الاحتراق ..

ان قصة الطيران في النصف الثاني من القرن التاسع عشر شهدت ظاهرتين هامتين هما :

أولاً : التقدم الهائل الذي طرأ في المجالات العلمية .

ثانياً : ظهور مجموعة من الرواد الحقيقيين المحترفين الذين آمنوا بمستقبل الطيران ، والذين كانوا ، مثلهم في ذلك مثل علماء عصر النهضة ، شغوفين وتواقين لرؤية من الحلم والاكتشاف ..

\*\*\*

في الثلث والعشرين من ايلول/سبتمبر عام ١٨٤٢م حصل « ويليام صامويل هانسون » الإنجليزي الجنسية ، على براءة اختراع كان له اهمية تاريخية في مجال الطيران ، فقد تمكن « هانسون » من ابتكار « آلة » طائرة تدار بمحرك يعمل بقوة الدفع البخاري ، وقد انرك بعض المشتغلين بمجال الطيران أهمية هذا الاكتشاف وشعروا في محاولة صنع آلات طائرة اقل وزناً من الهواء .. ومع ذلك فلم يكتب « لالة » هانسون ، ان تحقق في السماء ..

وبعد ذلك بعشر سنوات وفي عام ١٨٥٢م تمكن « هنري جيفارد » الفرنسي الجنسية الذي سيطر اسمه على باقي تاريخ الطيران ، من اطلاق « مركبة جوية » ذات جناحين تطير بمحرك بخاري . وكانت هذه أول مركبة جوية تعمل بهذه الطريقة ..

وقد قامت تلك « المركبة » بأول رحلة جوية لها في الساعة الخامسة والرابع من صباح يوم التاسع والعشرين من شهر ايلول/سبتمبر ١٨٥٢م لتصبح بذلك حدثاً قريداً . وقد تمكن « جيفارد » من التحليق بمركبته على ارتفاع ألف وثمانمائة

● مركبة تدار الجوية فتاة تخليقها بها بالفرن في عام ١٨٩٧م

قاما برحلات به عبر أوروبا والى مصر وتركيا .. وكان من بين مآثر أسرة « جيفارد » العديدة في مجال الطيران تلك الصحيفة التي اصدرها « فيليكس تورنوشون » الذي كان يعرف باسم « نادار » NADAR ، والذي كان يعمل رساماً مصوراً ، إلا انه عشق الطيران واستطاع الحصول في عام ١٨٦٦م ، على براءة اختراعه لآلة تديران بطريقتي الاقلاع والهبوط العموديين ، وقد اطلق

« نادار » على صحيفته اسم « سلاح الجو » وقد وزعت الصحيفة مائة ألف نسخة من أول عدل لها ، وكان من بين من يعملون فيها الانبيس الفرنسي الشهير « فيكتور هوجو » الذي كان بدوره عاشقاً للطيران ، وقد أسهمت تلك

الصحيفة في خلق جييل يهتم بالطيران ، ومهدت الطريق لأحداث التقدم الهائل الذي شهده بعد ذلك عصر الطيران ..

● الطيران الحديث : يعد « كليمنت ادلر » الذي عاش

وقد اطلق الصحفيون على مركبة « ادلر » اسم « الخفاش البخاري » ، ويعد ذلك ثلاث مركبات من هذا النوع ، وقد كانت

المركبة الثانية تمثل أول طائرة حربية عرفها العالم وقد مولتها وزارة البحرية الفرنسية في ذلك الوقت ، إلا انه أعلن فيما بعد انها غير فعالة .

ومن بين الاعلام الأخرى في دنيا الطيران الحديث المهندس الألماني « أوتو ليلينثال » الذي عاش في

الفترة ما بين عامي ١٨٤٦ - ١٨٩٦م والذي عشق الطيران ، ويرجع اليه فضل ابتكار وتجربة أول طائرة شراعية تعمل بدون محرك ، إلا ان القدر لم يمهله حتى

يكمل أحلامه في مجال الطيران حيث توفي أثناء إحدى رحلاته الجوية التجريبية عن ثمانية وأربعين عاماً ..

لقد مر كل هؤلاء الرواد بتجارب عديدة تناولوا فيها من الفشل وسعدوا بلحظات النجاح ثم رحلوا عن العالم دون ان يعرفوا أنهم سيطروا بابتكارهم فصلاً في تاريخ الطيران ..

عن وكالة سيجما الفرنسية

كلمت ادلر

أول انفسان

يطير بالة

انقل وزنا

من الهواء ..

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●





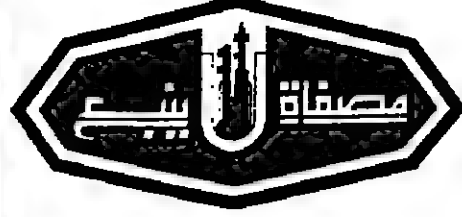






بسم الله الرحمن الرحيم  
المؤسسة العامة للبترول والمعادن

مصفاة بترومين ينيع



فرص جيدة للعمل في مصفاة بترومين ينيع

يسر مصفاة بترومين ينيع أن تعلن للجميع عن وجود وظائف شاغرة لديها بمدينة ينيع الصناعية.. فمن يجد لديه الكفاءة يتقدم لإدارة العلاقات الصناعية لينبغ للالتحاق بإحدى أهم المرافق البترولية لوجود الفرص الوظيفية التالية :

الرقم	العدد	مسمى الوظيفة	المؤهلات العلمية والخبرات العملية	الرقم	العدد	مسمى الوظيفة	المؤهلات العلمية والخبرات العملية
١	١	مدير مبيعات	أ - بكالوريوس إدارة أعمال أو إدارة صناعية مع خبرة لا تقل عن ثلاث سنوات في مجال توزيع المنتجات البترولية وتسويقها . ب - الثانوية العامة أو ما يعادلها مع خبرة لا تقل عن اثني عشر سنة في نفس المجال السابق . ج - الاجادة التامة للغة الانجليزية تحدثا وكتابة . د - أن يكون سعودي الجنسية .	١٤	٤	ممرضين	أ - دبلوم معهد التمريض مع خبرة لا تقل عن خمس سنوات في مجال أعمال التمريض بجميع أنواعه وأقسامه وذلك في المستشفيات الكبيرة والمراكز الصحية في المشاريع الصناعية . ب - الكفاءة المتوسطة أو ما يعادلها مع خبرة لا تقل عن ثلاث سنوات في نفس مجال العمل السابق . ج - اجادة اللغة الانجليزية اجادة تامة .
٢	١	مدير توزيع	أ - بكالوريوس هندسة صناعية أو إدارة صناعية أو إدارة أعمال مع خبرة لا تقل عن عشر سنوات في مجال توزيع المنتجات البترولية وتسويقها . ب - الثانوية العامة أو ما يعادلها مع خبرة لا تقل عن خمسة عشر سنة في نفس المجال السابق . ج - الاجادة التامة للغة الانجليزية تحدثا وكتابة . د - أن يكون سعودي الجنسية .	١٥	٤	متدرب تمريض	دبلوم معهد التمريض .. ويفضل من لديه خبرة وللمم باللغة الانجليزية ، ويحله فقط للسعوديين .
٣	١	مدير البحرية	أ - شهادة اعالى البحار مع خبرة لا تقل عن خمس سنوات في مجال إدارة الموانئ وتصريف المنتجات البترولية وتحميل الناقلات وتفريغها وترصيفها . مع اللام بالتأمين البحري وكيفية مكافحة التلوث بالبحار . ب - بكالوريوس هندسة مع خبرة لا تقل عن خمس سنوات في طبيعة العمل السابق . ج - الاجادة التامة للغة الانجليزية تحدثا وكتابة . د - أن يكون سعودي الجنسية .	١٦	١	اخصائي امن صناعي	أ - بكالوريوس إدارة صناعية أو إدارة أعمال مع خبرة لا تقل عن ست سنوات في إدارة الامن الصناعي في المشاريع الصناعية ويفضل من له خبرة في المصافي البترولية . ب - الثانوية العامة مع خبرة لا تقل عن ١٢ سنة في مجال العمل السابق . ج - اجادة اللغة الانجليزية تحدثا وكتابة . د - يفضل ان يكون سعوديا . هـ - يجيد أعمال الدراسات الامنية واعداد التقارير ووضع خطة التدريب العملي في الميدان .
٤	١	مدير امن صناعي	أ - بكالوريوس إدارة صناعية أو إدارة أعمال مع خبرة لا تقل عن ثلاث سنوات في مجال الامن الصناعي والمشاريع الصناعية ومصافي البترول . ب - الثانوية العامة أو ما يعادلها مع خبرة لا تقل عن خمسة عشر عاما في نفس المجال المذكور اعلاه . ج - اجادة اللغة الانجليزية اجادة تامة تحدثا وكتابة . د - أن يكون سعودي الجنسية .	١٧	٢	مشغل راديو لاسلكي	أ - الثانوية العامة مع خبرة لا تقل عن ثلاث سنوات في مجال تشغيل الاجهزة اللاسلكية . ب - الكفاءة مع خبرة لا تقل عن خمس سنوات في مجال العمل السابق ذكره . ج - الاجادة اللغة الانجليزية تحدثا وكتابة . د - أن يكون سعودي الجنسية .
٥	١	رئيس حركة المواصلات	أ - بكالوريوس إدارة أعمال أو إدارة عامة مع خبرة لا تقل عن خمس سنوات في شركات النقل والمواصلات أو الإدارات المتخصصة بذلك في المصافي البترولية . ب - الثانوية العامة أو ما يعادلها مع خبرة لا تقل عن ثلاث سنوات في نفس مجال العمل السابق . ج - اللام الجيد باللغة الانجليزية تحدثا وكتابة . د - يفضل ان يكون سعودي الجنسية .	١٨	١	مدرب عمليات	أ - بكالوريوس هندسة كيميائية أو ما يعادلها مع خبرة لا تقل عن خمس سنوات في مجال التدريب في قسم العمليات في المصافي البترولية . ب - اللام التام باللغة الانجليزية والعربية تحدثا وكتابة .
٦	١	رئيس الترفيه	أ - بكالوريوس إدارة أعمال أو شهادات تعادها - تخصص في مجال الترفيه مع خبرة لا تقل عن خمس سنوات في المراكز الاجتماعية والترفيهية والرياضية . ب - الثانوية العامة أو ما يعادلها مع خبرة لا تقل عن عشر سنوات في نفس مجال العمل السابق . ج - اللام الجيد باللغة الانجليزية تحدثا وكتابة .	١٩	٤	رجل امن صناعي اول	أ - الثانوية العامة مع خبرة في مجال الامن الصناعي لا تقل عن ست سنوات في المصافي البترولية او المرافق الصناعية . ب - اجادة اللغة الانجليزية تحدثا وكتابة . ج - يفضل السعوديون .
٧	١	رئيس التغذية	أ - بكالوريوس إدارة متخصص في أعمال التغذية أو الخدمات الفندقية مع خبرة لا تقل عن خمس سنوات في مجال التغذية في المطاعم والفنادق العالية أو المجمعات الصناعية . ب - الثانوية العامة أو ما يعادلها أو دبلوم تخصص مع خبرة لا تقل عن عشر سنوات في مجا عمل السابق . ج - اللام الجيد باللغة الانجليزية تحدثا وكتابة .	٢٠	١٠	رجل امن صناعي	أ - الثانوية العامة مع خبرة في مجال الامن الصناعي لا تقل عن ثلاث سنوات في العمل البترولية او المنشآت الصناعية الكبرى او المناطق الصناعية . ب - اللام باللغة الانجليزية - الخبرة العسكرية تؤخذ في الحسبان لرجل الامن الصناعي ولا تعتبر شرطاً أساسياً .
٨	٥	ملاحظ اداري	أ - بكالوريوس إدارة صناعية أو إدارة أعمال مع خبرة لا تقل عن ثلاث سنوات في الشؤون الادارية أو العلاقات العامة والحكومية أو شؤون الأفراد - اشتريات . ب - الثانوية العامة أو ما يعادلها مع خبرة لا تقل عن ثلاث سنوات في المجال السابق . ج - اللام الجيد باللغة الانجليزية تحدثا وكتابة . د - يفضل السعوديون .	٢١	٨	ميكانيكي الات دقيقة	أ - ثانوية صناعية تخصص ميكانيكا الات دقيقة مع خبرة في الآلات الدقيقة بالمشاريع الصناعية او مصافي البترول لا تقل عن ثلاث سنوات . ب - اللام باللغة الانجليزية تحدثا وكتابة .
٩	١٠	كاتب	أ - الثانوية العامة أو ما يعادلها مع خبرة لا تقل عن خمس سنوات في مجال الشؤون الادارية - الامن الصناعي - المشتريات - شؤون الأفراد - المستودعات . ب - الكفاءة المتوسطة مع خبرة لا تقل عن سبع سنوات في نفس المجال السابق . ج - الاجادة التامة للغة الانجليزية تحدثا وكتابة . د - يفضل السعوديون .	٢٢	٦	ميكانيكي سيارات	أ - الثانوية الصناعية أو ما يعادلها مع خبرة لمدة لا تقل عن ثلاث سنوات في مجال صيانة السيارات واصلاحها . ب - اللام باللغة الانجليزية تحدثا وكتابة .
١٠	٢	مأمور توكس او ستراول	أ - الثانوية العامة أو ما يعادلها مع خبرة في مجال العمل لا تقل عن خمس سنوات . ب - الكفاءة المتوسطة مع خبرة لا تقل عن سبع سنوات في نفس المجال السابق . ج - اجادة اللغة الانجليزية تحدثا وكتابة .	٢٣	٤	ملاحظ كهرباء	الثانوية الصناعية أو ما يعادلها تخصص كهرباء مع خبرة لا تقل عن خمس سنوات في مجال الكهرباء بالمصافي البترولية او المشاريع الصناعية للمشاة للسعوديين فقط .
١١	١	امين مكتبة	أ - بكالوريوس مكتبات مع خبرة لا تقل عن اربع سنوات في أعمال الاشراف على المكتبات العامة او مكتبات المعاهد العلمية او الجامعات . ويفضل من عمل في مكتبات المشاريع الصناعية . ب - الثانوية العامة أو ما يعادلها - مع خبرة لا تقل عن ثلاث سنوات في مجال العمل السابق . ج - الاجادة التامة للغة الانجليزية تحدثا وكتابة . د - يفضل ان يكون سعودي الجنسية .	٢٤	٢	ميكانيكي مضخات	أ - ثانوية صناعية تخصص ميكانيكا مع خبرة لا تقل عن ثلاث سنوات في مجال ميكانيكا المضخات بالمصافي البترولية او المشاريع الصناعية المشاة . ب - المعرفة التامة باللغة الانجليزية .
١٢	٤	ضابط دوام	أ - الكفاءة المتوسطة مع خبرة ثلاث سنوات في ضبط دوام العاملين على حرقية طبع الكروت في ساعات الدوام المخصصة لذلك . ب - الشهادة الابتدائية مع خبرة لا تقل عن ست سنوات في نفس المجال السابق . ج - اللام باللغة الانجليزية تحدثا وكتابة . د - يفضل السعوديون .	٢٥	٢	براد مواسير	ثانوية صناعية تخصص براد مع خبرة لا تقل عن ثلاث سنوات في مجال براد المواسير بالمشاريع الصناعية او مصافي البترول .
١٣	٢	سكرتير	أ - مؤهل علمي مناسب لا يقل عن الثانوية العامة أو ما يعادلها مع خبرة لا تقل عن ثلاث سنوات في أعمال السكرتارية والنسخ على الآلة الكاتبة واللائم الجيد بالاختزال وتحرير المراسلات وتوزيع الملفات في نظام جيد للملفات . ب - اللام الجيد والتام باللغة الانجليزية تحدثا وكتابة .	٢٦	٤	لحام	ثانوية صناعية تخصص لحام مع خبرة لا تقل عن ثلاث سنوات في اللحام بالمشاريع الصناعية او مصافي البترول مع ملاحظة اللام بجميع أنواع اللحام .
				٢٧	٢	مخرب	أ - بكالوريوس محاسبة مع خبرة لا تقل عن خمس سنوات في مجال المحاسبة في المؤسسات الصناعية او في المصافي البترولية . ب - الاجادة التامة للغة الانجليزية تحدثا وكتابة .
				٢٨	٢	مدقق حسابات / مراجع	أ - بكالوريوس محاسبة مع خبرة لا تقل عن ثلاث سنوات في مجال المحاسبة والمراجعة ( التدقيق ) في المؤسسات الصناعية والمصافي البترولية . ب - الاجادة التامة للغة الانجليزية تحدثا وكتابة .
				٢٩	١٠	رجل اطفاء	أ - ثانوية عامة مع خبرة ٦ سنوات في مجال الاطفاء او السلامة . ب - الكفاءة مع خبرة لمدة ١٢ سنة في مجال الاطفاء او السلامة . ج - يفضل من لديه دبلوم في السلامة والاطفاء . د - اجادة اللغة الانجليزية .
				٣٠	٥	مهندس ميكانيكي أو كهرباء او عمليات او مشاريع او سلامة	أ - بكالوريوس هندسة تخصص مناسب للوظيفة . ب - يفضل من لديه خبرة في العمل بالمصافي البترولية او المشاريع الصناعية الاخرى المشاة . ج - اجادة اللغة الانجليزية تحدثا وكتابة . د - أن يكون سعودي الجنسية .

المميزات المتوفرة

١. الرواتب مغرية وتحدد على ضوء المؤهلات العلمية والخبرات العملية ونوع الوظيفة ونتيجة المقابلات الشخصية .
٢. تأمين المواصلات العينية بواسطة الحافلات او يدفع بدل مواصلات عوضا عن ذلك .
٣. الرعاية الطبية مجاناً للموظف واسرته ومن يعولهم شرعا من الوالدين .
٤. السكن المؤث المناسب في مدينة ينيع الصناعية ، او يبدل سكن بمعدل ثلاثة رواتب بما لا يقل عن « احدى عشر الف ريال » .
٥. الدورات التدريبية القصيرة والطويلة الاجل للسعوديين لمن يثبت تفوقه في العمل بعد الالتحاق بالمصفاة .
٦. المكافأة التشجيعية الخاصة من وقت لآخر لمن يثبت جدارته في العمل ويؤدي اعبالا اضافية وناجحة تستحق منها المصفاة .
٧. مركز ترفيهي جيد يمكنك ان تمارس فيه هوايتك الرياضية والثقافية .















الدمع

[illegible][illegible][illegible][illegible]

١٠٠  
 ١٠١  
 ١٠٢  
 ١٠٣  
 ١٠٤  
 ١٠٥  
 ١٠٦  
 ١٠٧  
 ١٠٨  
 ١٠٩  
 ١١٠  
 ١١١  
 ١١٢  
 ١١٣  
 ١١٤  
 ١١٥  
 ١١٦  
 ١١٧  
 ١١٨  
 ١١٩  
 ١٢٠  
 ١٢١  
 ١٢٢  
 ١٢٣  
 ١٢٤  
 ١٢٥  
 ١٢٦  
 ١٢٧  
 ١٢٨  
 ١٢٩  
 ١٣٠  
 ١٣١  
 ١٣٢  
 ١٣٣  
 ١٣٤  
 ١٣٥  
 ١٣٦  
 ١٣٧  
 ١٣٨  
 ١٣٩  
 ١٤٠  
 ١٤١  
 ١٤٢  
 ١٤٣  
 ١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠

۲۳۵  
عبد اشرف علیہ مصطفیٰ

[illegible]







